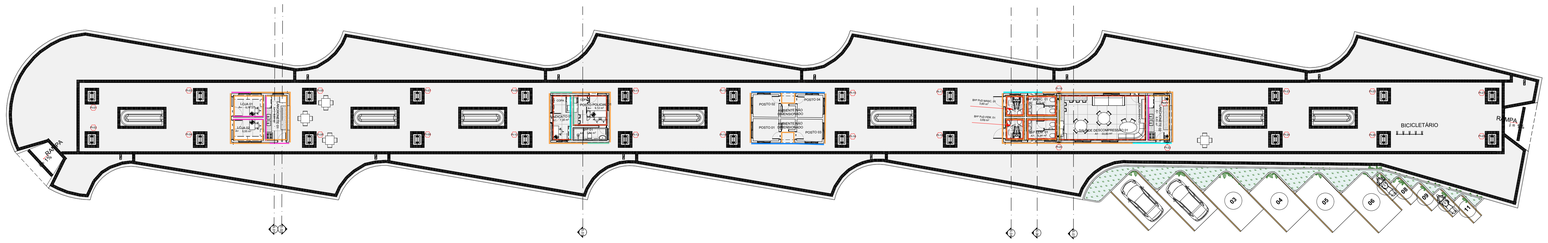
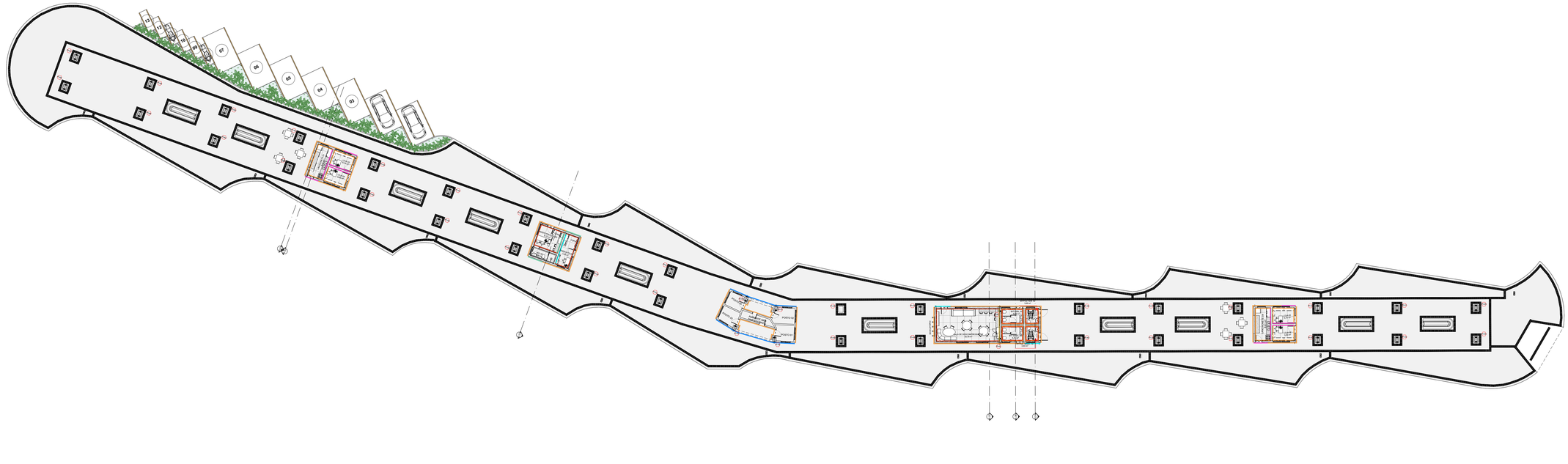


LAYOUT - LADO A
ESC 1:200



LAYOUT - LADO B
ESC 1:200

OBS: CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL

PAREDES REVESTIMENTOS		PAREDES REVESTIMENTOS	
R01	PAREDE REVESTIDA EM PASTILHAS CERÂMICAS NA COR BRANCO	R05	PAREDE REVESTIDA EM AZULEJO CERÂMICO IGARAPÉ NA COR AZUL, dim. 20x20cm
R02	PAREDE REVESTIDA EM AZULEJO CERÂMICO IGARAPÉ NA COR VERMELHO, dim.: 20x20cm	R06	PAREDE REVESTIDA EM AZULEJO CERÂMICO IGARAPÉ NA COR VERDE E AMARELO, dim.: 20x20cm
R03	PAREDE REVESTIDA EM AZULEJO CERÂMICO IGARAPÉ NA COR VERDE, dim.: 20x20cm	R07	PAREDE REVESTIDA EM AZULEJO CERÂMICO IGARAPÉ NA COR AMARELO QUEIMADO, dim.: 20x20cm
R04	PAREDE COM ACABMENTO EM PINTURA EFEITO CIMENTO QUEIMADO NA COR CINZA CLARO A DEFINIR.	R08	PAREDE REVESTIDA EM PORCELANATO NA COR CINZA A DEFINIR, dim.: 90x90cm

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
COR TRANSLÚCIDA AZUL	
BHº 01	3,84

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
BHº FEM. 01	5,84
BHº FEM. 02	5,84

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
BHº MASC. 01	5,70
BHº MASC. 02	5,70

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
BHº PcD FEM. 01	3,69
BHº PcD MAS. 01	3,60

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
BHºPcD MASC. 01	3,60
BHºPcD MASC. 02	3,60

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
BHºPcD FEM. 02	3,69
LANCHONETE 02	8,61

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
LANCHONETE 04	17,22
LOJA 05	5,74

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
LOJA 06	5,60
SALA DE DESCOMPRESSÃO 01	33,80

ÁREA ÚTIL DOS AMBIENTES	
AMBIENTE	ÁREA (m²)
SALA DE DESCOMPRESSÃO 02	67,60

FAU UFPA

PROPRIETÁRIO: Terminal Urbando da UFPA

PROJETO: Revitalização

ENDEREÇO: Av. Perimetral da Ciência, Universitário - Belém, PA CEP: 66055-780/BR

AUTOR: Arq. Luana Costa

ORIENTADOR: Prof. Dra. Rachel Sfair

DESENVOLVIMENTO: Trabalho de Conclusão de Curso da Discente na Faculde de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Prá no período: 2025.2

TÍTULO: Planta de Layout

DATA/ENTREGA: 15/09/2025

ESCALA: Arq. Luana Costa

PRANCHA: 03

FOLHA: 14

FORMATO PAPEL 1.189 x 841 d

DIREITOS RESERVADOS
A REPRODUÇÃO, EXIBIÇÃO OU USO DESTE PROJETO, SEJA PARCIAL OU INTEGRAL, SEM AUTORIZAÇÃO PRÉVIA E POR ESCRITO DO AUTOR, CONSTITUI VIOLAÇÃO DOS DIREITOS AUTORAIS (LEI 9.610/98).