



ICA
INSTITUTO DE
CIÊNCIAS DA
ARTE UFPA

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ - UFPA
INSTITUTO DE CIÊNCIA DAS ARTES - ICA
FACULDADE DE ARTES VISUAIS - FAV
CURSO DE MUSEOLOGIA

BERNARDINO DA COSTA E SILVA JUNIOR

**A HISTÓRIA E O ACERVO DA TUNA LUSO BRASILEIRA:
TROFÉUS QUE CONTAM A TRAJETÓRIA DE UM CLUBE
CENTENÁRIO.**

BELÉM – PARÁ
2015

BERNARDINO DA COSTA E SILVA JUNIOR

**A HISTÓRIA E O ACERVO DA TUNA LUSO BRASILEIRA:
TROFÉUS QUE CONTAM A TRAJETÓRIA DE UM CLUBE
CENTENÁRIO.**

Trabalho de Conclusão de Curso - TCC apresentado
a Faculdade de Artes Visuais - FAV, como parte das
exigências do Curso de Bacharelado em Museologia,
para a obtenção do título de bacharel.
Orientador: Dr. Hugo Menezes Neto

BELÉM – PARÁ
2015

BERNARDINO DA COSTA E SILVA JUNIOR

**A HISTÓRIA E O ACERVO DA TUNA LUSO BRASILEIRA:
TROFÉUS QUE CONTAM A TRAJETÓRIA DE UM CLUBE
CENTENÁRIO.**

Trabalho de Conclusão de Curso - TCC apresentado a Faculdade de Artes Visuais - FAV, como parte das exigências do Curso de Museologia, para a obtenção do título de bacharel.

Orientador: Dr. Hugo Menezes Neto

Data de aprovação:

Banca examinadora:

Prof. Dr. Hugo Menezes Neto
Universidade Federal do Pará - UFPA

Prof. Msc. Marcela Guedes Cabral
Universidade Federal do Pará - UFPA

Prof. Dra. Flávia Olegário Palacios
Universidade Federal do Pará - UFPA

À Deus e àqueles que permanecem acreditando em mim, mesmo quando os momentos difíceis aparecem ou a falta de confiança transparece.

AGRADECIMENTOS

Primeiramente, a Deus, pois está presente a meu lado a todo o momento me abrindo portas e permitindo viver plenamente a cada dia.

A minha mãe pelo suporte, carinho e preocupação que garante a minha confiança em seguir em frente.

A meu pai, que mesmo não estando nesse plano é a ele que recorro e agradeço tudo que acontece na minha vida.

Aos amigos pelo apoio e motivação, com isso me ajudaram a passar por todo esse processo mesmo quando em muitos momentos pensei em interromper, a eles devo e muito ter chegado e concluído a essa fase final deste curso.

Aos colegas de classe, pois apesar das grandes dificuldades sofridas no decorrer deste curso conseguimos colocar as diferenças de lado para caminharmos a uma conclusão pacífica e fraterna. Um agradecimento especial á Carlos Ribeiro (Cacá), Tayane Aleixo, Eber Paulo, Kaliane Barros, Larisse Rosa, Haney Cutrim, Renata Rodrigues, Mariana Trindade e Bernadete Cardoso.

A todos os professores que passaram em sala de aula durante esse período de graduação, sou grato pela oportunidade de receber parte de seus conhecimentos.

A diretoria, funcionários e torcida da Tuna Luso Brasileira, pois graças a disponibilidade e presteza de todos consegui coletar todas as informações necessárias para concluir esse trabalho.

Ao Bigode, que enquanto eu ficava entediado entre uma aula e outra e pensava em desistir do curso, me sentava naquela bancada e ele me dava força e conselhos para continuar. Ele dizia que iria assistir a minha defesa e me dói saber que em corpo físico ele não estará presente, mas sei que de algum lugar estará assistindo.

Ao meu digníssimo orientador Dr. Hugo Menezes, pela amizade e paciência extraordinária, mesmo sem termos tido um convívio em sala de aula sou grato pela confiança em me orientar, além do apoio dedicação para que esse trabalho fosse concluído.

RESUMO

Um dos clubes mais tradicionais do norte do país, a Tuna Luso Brasileira, possuiu um grande acervo de troféus que marcam a trajetória do clube durante seus mais de cem anos de história. Porém o clube padece da mesma realidade que atinge boa parte dos clubes esportivos brasileiros, a falta de registros de seus acervos, ou seja, catalogar, conservar e preservar ainda não são prioridades na atuação das diretorias que regem os clubes. Diante disso, através do acesso concedido pela diretoria do clube, este trabalho iniciou um processo de arrolamento de parte do acervo de troféus da Tuna Luso Brasileira e analisar o seu estado de conservação para que com esses dados o clube, a diretoria e seus torcedores possam ter acesso a informações sobre parte de seu acervo de troféus e que com este registro possa dar início ao processo de construção do Museu da Tuna Luso Brasileira.

Palavras-chave: Tuna Luso Brasileira, troféus, catalogação, acervo, preservação e conservação

ABSTRACT

One of the most traditional clubs in the north of the country , the Tuna Luso Brasileira, owned a large collection of trophies marking the history of the club during its over one hundred year history. But the club suffers from the same reality that affects most of the Brazilian sports clubs, the lack of records of your holdings, in others words, catalog, conserve and preserve are not priorities in the activities of the boards governing clubs. Therefore, through the access granted by the board of directors, this work started a enrollment process of the trophy collection of Tuna Luso Brasileira and analyze their conservation status so that with this data the club, the board and its fans can have access to information on part of its collection of trophies and that with this record can initiate the process of building the Museum of Tuna Luso Brasileira.

Keywords: Tuna Luso Brasileira, trophies, cataloging, collection, preservation and conservation.

LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1: Antiga Sede Social da Tuna Luso.

FIGURA 2: Nota de jornal em comemoração aos 49 anos do Clube.

FIGURA 3: Time Campeão da Taça de Prata 1985.

FIGURA 4: Estádio do Souza em 1935.

FIGURA 5: A evolução do escudo da Tuna.

FIGURA 6: Troféus da Tuna Luso.

FIGURA 7: Composição do Material/Técnica do Acervo.

FIGURA 8: Composição do Material/Técnica do acervo (Por Peça).

FIGURA 9: Sala de Troféus A.

FIGURA 10: Dimensões de acervo de base retangular.

FIGURA 11: Tabela de data de aquisição de acervo.

FIGURA 12: Estado de Conservação do Acervo

FIGURA 13: Tabela de estado de conservação do acervo (por peça).

FIGURA 14: Troféus da Tuna Luso Brasileira.

FIGURA 15: Evolução da Escrita em Troféus.

FIGURA 16: Troféu danificado identificado durante o arrolamento.

FIGURA 17: Tabela de arrolamento do acervo da Tuna Luso.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO.....	10
1. PATRIMÔNIO, MUSEU E CULTURA MATERIAL.....	11
1.1 BREVES COMENTÁRIOS SOBRE O CONCEITO DE PATRIMÔNIO CULTURAL..	11
1.2 MUSEU, MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA.....	12
1.3 A CULTURA MATERIAL DA TUNA LUSO.....	14
2. A TUNA LUSO BRASILEIRA.....	15
2.1 FUNDAÇÃO DO CLUBE.....	15
2.2 FUTEBOL: TUNA LUSO E SEUS TEMPOS DE GLÓRIA.....	17
2.3 SIMBOLOS: A IDENTIDADE DO CLUBE E SUA TORCIDA.....	22
2.3.1 Estádio Francisco Vasques.....	22
2.3.2 Escudo.....	24
2.3.3 Mascote.....	24
3. SELEÇÃO E ANÁLISE DO ACERVO DA TUNA LUSO BRASILEIRA.....	25
3.1 OBJETO.....	26
3.2 MATERIAL.....	27
3.3 LOCALIZAÇÃO.....	28
3.4 DIMENSÕES.....	29
3.5 DATA DE AQUISIÇÃO.....	30
3.6 ESTADO DE CONSERVAÇÃO.....	31
3.7 DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA.....	33
3.8 DESCRIÇÃO INTRÍSECA.....	34
3.9 OBSERVAÇÃO.....	35
3.10 ARROLAMENTO DO ACERVO MUSEOLÓGICO DA TUNA LUSO BRASILEIRA.	37
CONCLUSÃO.....	79
BIBLIOGRAFIA.....	80
APÊNDICE.....	82

INTRODUÇÃO

A história do Estado do Pará contribuiu fortemente para a construção da identidade amazônica, e faz parte do desenvolvimento do Brasil como nação. O crescimento e a queda da economia da borracha; a chegada das sementes de café em território brasileiro por fronteiras paraenses; o conflito popular da Cabanagem; a maior procissão da América Latina; o Círio de Nazaré; e experiência da *Belle Époque* no Norte; a guerrilha do Araguaia; as culturas Marajoaras e Tapajônicas, entre outros, são conteúdos históricos que colocam o Pará como um lugar de referências patrimoniais que merecem ser registradas.

No final do século XIX e começo do século XX, apesar da distância dos grandes centros urbanos brasileiro, o Estado do Pará, em especial sua capital, mantinha-se ligada ao projeto de modernização em voga no Brasil. Isso ocorreu, dizem os estudos históricos, devido a forte relação que o Estado estabelecia com Portugal. O Pará foi o último Estado brasileiro a aderir à independência, isso por conta da boa relação com o território lusitano, tanto que é comum encontrar ainda hoje municípios homônimos a cidades portuguesas como Bragança, Aveiro, Chaves, Almeirim, Viseu, Santarém, Ourém e Belém.

Belém, capital do Estado do Pará, foi a cidade escolhida para residência por muitos portugueses que trabalhavam com comércio, visto a ligação cultural com Portugal. Com o crescimento da comunidade lusitana em Belém houve a criação de estabelecimentos comerciais, agremiações esportivas, centros de recreação e influências na arquitetura da cidade. As agremiações esportivas, por sua vez, foram criadas para serem centros de recreação, reunião, celebração e prática de desportos dos integrantes da comunidade lusitana na capital. Poucas dessas agremiações ainda existem nos tempos atuais e que abrigam atividades esportivas, culturais e de lazer.

A Tuna Luso Brasileira é um desses clubes de origem portuguesa ainda em atividade. O clube fundado em 1903 por imigrantes portugueses possui uma história no que tange o cenário esportivo paraense, mas não tem um espaço apropriado para mostrar e difundir a sua trajetória, uma das mais significativas no que se refere a uma agremiação esportiva do Pará.

No Brasil os grandes clubes esportivos estão criando seus memoriais para mostrar aos torcedores e admiradores do esporte a trajetória da agremiação desde a sua fundação, até chegar aos dias atuais. Porém, dos clubes da região Norte do Brasil poucos conseguem construir museus ou memoriais devido os problemas de valorização dos clubes em diversas

esferas do patrimônio, além de que dificilmente contam com a participação de um museólogo na construção e concepção de um espaço museológico. Esta carência de um profissional da área neste espaço faz com que o ambiente apresente erros de museografia; má preservação e conservação do acervo, ausência de plano museológico, entre outros problemas.

Esse trabalho de conclusão de curso foi inspirado na ideia do Clube de construir seu próprio memorial, ideia que aparece em diversas diretorias com maior ou menor força, mas, que ainda não fora concretizada. Do ponto de vista museológico, a importância da criação do memorial esportivo de um dos clubes mais tradicionais do esporte paraense, parte da atenção a ser dada ao acervo acumulado em anos de história, um conjunto de objetos com potencial museológico e museográfico a ser arrolado, catalogado, conservado e difundido. Logo, esse trabalho teve como principal objetivo investigar o acervo da Tuna, especialmente a parte futebolística, que poderá compor tal memorial, buscando através das pesquisas desenvolvidas na sede social do clube e também com torcedores e colecionadores, trabalhar os conteúdos da museologia que dizem respeito a análise de acervos.

1. PATRIMÔNIO, MUSEUS E CULTURA MATERIAL

1.1 BREVES COMENTÁRIOS SOBRE O CONCEITO DE PATRIMÔNIO CULTURAL

Para melhor compreender o conceito de Patrimônio Cultural deve-se entender o início do processo de valorização dos bens patrimoniais na sociedade. Inicialmente, com o termo Patrimônio Histórico, o conceito surgiu na Europa, mais especificamente na França, durante a segunda metade do século XIX, em meados da Revolução Francesa e, passou por um processo de associação imediata com a construção de um passado nacional, de um processo de constituição do Estado Nação (CHOAY, 2006). A difusão do conceito se expandiu progressivamente iniciando o processo de conscientização na sociedade em preservar os bens materiais representativos, na perspectiva de que a história não se perca no futuro. Logo, como diz Gonçalves (1996), as bases da ideia de Patrimônio localizam-se na ‘Retórica da Perda’, no medo de que os registros do passado vão se perder e que, por isso, devem ser preservados demandando esforços do estado e da sociedade civil.

No Brasil, as primeiras discussões sobre o termo “Patrimônio Histórico” tiveram início na década de 1920, dentro do Movimento Modernista, que sinalizava um conflito ideológico, uma vez que os modernistas eram contrários à clássica ideia europeia acerca do patrimônio histórico, definição que ainda estava associada apenas aos bens materiais. Nisto,

Figueiredo (2010) ressalta que, para os modernistas, o patrimônio não deveria se resumir apenas a documentos antigos, obras arquitetônicas e monumentos históricos, na verdade, abrangia também outros aspectos relevantes à identidade nacional que ultrapassam as heranças coloniais europeias.

Acompanhando as discussões mundiais sobre o tema do patrimônio, no Brasil, ao longo do século XX intensificaram-se os debates sobre o que deveria compor o patrimônio nacional. No final dos anos de 1990, o campo teórico do patrimônio e as políticas públicas patrimoniais passam a considerar elementos populares e oriundos das matrizes culturais indígenas e negras como representativos do escopo patrimonial brasileiro antes negados. Tais como a gastronomia, manifestações culturais, expressões religiosas, saberes e fazeres tradicionais entre outros. Assim, pode-se dizer que houve uma transformação no conceito de patrimônio, incluindo as dimensões imateriais e até ambientais¹ (FUNARI e PINSKY, 2003), ou seja, com o amplo entendimento das formas plurais de patrimônio o seu conceito se expandiu e hoje é denominado como Patrimônio Cultural.

“O patrimônio cultural é considerado, atualmente, um conjunto de bens materiais e não materiais, que foram legados pelos nossos antepassados e que, em uma perspectiva de sustentabilidade, deverão ser transmitidos aos nossos descendentes, acrescidos de novos conteúdos e de novos significados, os quais, provavelmente, deverão sofrer novas interpretações de acordo com novas realidades socioculturais.” (DIAS, 2006).

É neste contexto que o conjunto patrimonial da Tuna Luso Brasileira se constitui com uma interessante situação, uma vez que a agremiação possui um rico acervo (arquitetônico, documental, fotográfico, material, entre outros bens ligados à historicidade e memória coletiva que este patrimônio assume em sócios, torcedores e na sociedade paraense), mas que, a despeito disto, sofre com a ausência de políticas de preservação por parte da gestão do clube e conservação desses bens e espaços.

1.2 MUSEU, MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA.

O termo museu cresceu e passa por um processo de evolução constante desde a sua origem na Antiguidade Clássica. A palavra museu vem do latim *museum* que por sua vez vem do grego *mouseion* que era a denominação dada aos templos das musas, filhas de Zeus com Mnemosine - considerada a divindade da memória - relacionadas a diversos ramos das artes e

¹ Nesse sentido cabe discutir sobre a definição de Patrimônio Cultural, que segundo a Constituição Federal de 1988 estabelece como sendo os bens de natureza material e imaterial, tomados individualmente ou em conjunto, portadores de referência à identidade, ação e memória dos diferentes povos formadores da sociedade brasileira. (BRASIL, 1988).

das ciências (SUANO, 1986). Atualmente, de forma objetiva, o museu é um espaço institucionalizado que trabalha com objetos onde seus conjuntos formam coleções, onde se desenvolve a relação específica do homem/sujeito com o objeto/bem cultural.

Segundo o Conselho Internacional de Museus:

O museu é uma instituição permanente, sem finalidade lucrativa, a serviço da sociedade e de seu desenvolvimento, aberta ao público, voltada à pesquisa dos testemunhos materiais do homem e de seu entorno, que os adquire, conserva, comunica e, notoriamente, expõe, visando estudos, educação e lazer. (ICOM: 1987:3).

Segundo Gonçalves e Amorim (2011), os museus surgiram, em geral, de um intento em reunir formas e superfícies ligadas à cultura material criada pela humanidade (como exemplo os gabinetes de curiosidades) e também de agrupamento de espécimes.

A partir do século XVIII os museus foram se desenvolvendo e vêm se aperfeiçoando em uma metodologia de trabalho própria, definindo diferentes maneiras para o trato de objetos, conservação, coleta, exposição, documentação e ação educativa, mantendo visão multidisciplinar e interdisciplinar, processual e organizacional. Constitui-se, assim, a base indispensável, o acervo, para então ser implementado um processo permanente de trabalho museológico, que abarca distintos campos, como o patrimonial, o investigatório, o educacional, o comunicacional, o preservacional e o dos estudos específicos da tipologia do museu (LOURENÇO, 1997:7).

O museu, segundo o Estatuto Brasileiro de Museus (Lei nº 11.904/2009), é considerado museu uma instituição sem fins lucrativos que conserva, investiga, comunica, interpreta e expõe, para fins de preservação, estudo, pesquisa, educação, contemplação e turismo, conjuntos e coleções de valor histórico, artístico, científico, técnico ou de qualquer outra natureza cultural, aberta ao público, a serviço da sociedade e de seu desenvolvimento.

Para se entender as dinâmicas abarcadas dentro de um espaço museal é importante diferenciar os conceitos de Museologia e Museografia, pois apesar de ambas cooperarem entre si, suas atividades são diferenciadas. Segundo Silva (2011), a Museologia há mais de um século esforça-se por consolidar o seu conceito e natureza. Durante este tempo serviu em todos os aspectos, uma das instituições mais controversas e influentes no âmbito cultural como é o museu. É uma ciência aplicada, a ciência dos museus, ocupando-se de todas as questões relativas a esta instituição secular. Estuda a história e função na sociedade, as formas

de investigação e conservação, de apresentação, animação e difusão, de organização e funcionamento. Situa-se entre as ciências humanas e sociais, diferenciando-se na sua área de conhecimento e objeto de estudo das denominadas ciências experimentais (FERNÁNDEZ, 1993)

A Museografia é o conjunto de técnicas relacionadas com a museologia. Conjunto este de técnicas e práticas aplicadas ao museu que trata desde o planeamento arquitetónico dos edifícios aos aspectos administrativos, passando pelas instalações técnicas. É de carácter técnico, afetando de modo fundamental o território dos museus e o conteúdo destes (FERNÁNDEZ, 1993). Isso poderá ser mais bem compreendido na discussão de outros autores, mas a verdade é que existe varias definições para essas atividades visto que são conceitos em constate transformações.

1.3 A CULTURA MATERIAL DA TUNA LUSO

Desde o surgimento das civilizações, a cultura material está inserida na vida de cada ser ou grupo de forma presente e indissociável. Os estudos da cultural material é um campo de estudo amplo que vai além de diversas áreas de conhecimento, ela estuda diretamente todos os aspectos das relações entre o material e o social (MILLER, 1985). Por trabalhar as interações entre homem e artefatos, a cultura material é estudada e pesquisada por arqueólogos, museólogos, antropólogos, historiadores, sociólogos, entre outros profissionais, visto a sua facilidade entre transversalizar com outros campos do conhecimento.

As relações entre um clube de futebol e seus troféus são de grande importância, visto que eles simbolizam de forma material as conquistas que aquele clube teve durante sua trajetória de vida. A Tuna Luso, como clube tradicional da Região Norte, possui em seu acervo troféus de campeonatos importantes para a história esportiva paraense e seus torcedores e admirados veem nesses troféus a representação de “tempos de glórias” que o clube teve perante sua história. O arrolamento do acervo do clube, mostra na prática, que parte das suas conquistas se mantém desconhecidas para seus torcedores e por essa razão esse trabalho de pesquisa se torna tão importante para o desenvolvimento do seu futuro banco de dados e quem sabe auxiliar na criação do Museu da Tuna Luso Brasileira. Segue então o arrolamento feito de 190 peças do acervo da Tuna Luso Brasileira:

2. HISTÓRIA DA TUNA LUSO BRASILEIRA

2.1 FUNDAÇÃO DO CLUBE:

A história da Tuna Luso se inicia em 13 de novembro de 1902, quando aporta em Belém, na Baía do Guajará, a embarcação “Dom Carlos I”. Um grupo de empregados do comércio de origem portuguesa denominados caixeiros², foram provocados pela iniciativa do português Antônio Augusto Lobo em fundar um conjunto musical na capital. O objetivo da criação deste grupo musical era de reunir em eventos recreativos, cívicos e beneficentes os portugueses que residiam em Belém (COSTA, 2012).

O conjunto musical chamado de “Grupo Executante” já possuía sua própria sede³ e o primeiro presidente da entidade foi Manuel Nunes da Silva. Na sua gestão, em 18 de dezembro de 1902, foi definido que o clube passaria a ser denominado Tuna Luso Caixeiral (OLIVEIRA 2002). Em 1º de janeiro de 1903 foi realizada a cerimônia de fundação, porém o clube passou a chamar-se Real Tuna Luso Caixeiral, sendo que a festa de apresentação do conjunto musical para a sociedade paraense ocorreu somente em 11 de janeiro de 1903 em nova sede⁴.

Segundo Costa (2012), a Tuna Luso Caixeiral ainda passou por algumas outras sedes como na Rua Santo Antônio, 143 e no Palacete da família Mata Bacelar, na Avenida da Liberdade. Com o crescimento do clube musical e das suas atividades houve a necessidade de mobilização de seus membros em comprar um terreno para a construção de sua sede social. Depois de um processo longo de procura por terrenos na área central de Belém os responsáveis pelo clube adquiriram dois terrenos estreitos, que mesmo apesar da incredulidade de muitos, iniciaram a construção da sede social em 1924, sendo inaugurada em 1º de outubro de 1927, na Rua da Praça da República, nº 13.

² Segundo o dicionário, caixeiro é pessoa que trabalha em estabelecimento comercial atendendo os clientes no balcão; balconista ou indivíduo que transporta e entrega nos domicílios as mercadorias; entregador.

³ A primeira sede do conjunto musical se localizava na residência de Antônio Lobo, na Rua Frutuoso Guimarães, onde aconteceu as primeiras reuniões de fundação, depois de três meses houve a mudança para um prédio na Travessa 7 de Setembro, esquina da Rua de Santa Ana. (COSTA, 2012, p. 14).

⁴ A nova sede da Tuna Luso Caixeiral se localizava na Travessa Campos Sales, 183, onde atualmente está situada a Casa Loureiro. (COSTA, 2012, p. 14).

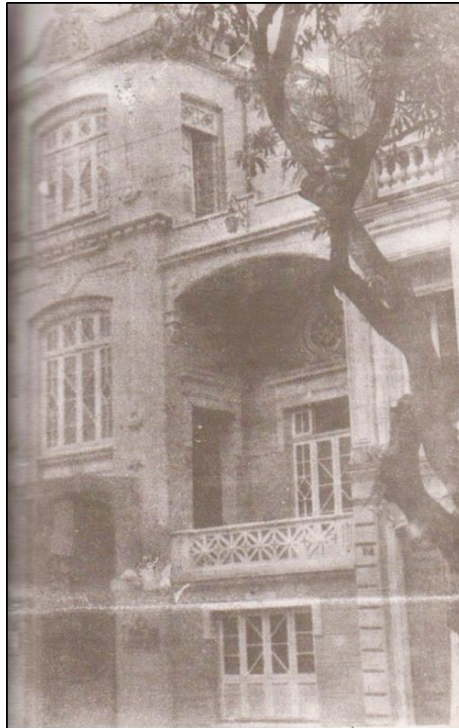


Figura 1: Antiga Sede Social da Tuna Luso.
Fonte: Tuna: Sua Vida e Glória

A Tuna Luso teve durante sua trajetória quatro denominações. Tuna significa agrupamento musical que viaja por diversas localidades organizando concertos musicais, Luso faz referência e homenageia a pátria portuguesa de seus formadores e Caixeiral representa os integrantes que faziam parte da categoria de empregados do comércio, denominado caixeiros.

Na fundação do clube, no dia 1º de janeiro de 1903, a agremiação passa a ser chamada de Real Tuna Luso Caixeiral, nomenclatura que permaneceu até o final de 1910 (COSTA, 2012). Com a necessidade de aumentar o seu quadro social, foi decidido em Assembleia Geral que o clube iria passar a se chamar Tuna Luso Comercial, pois com essa nova denominação o clube poderia abrigar tanto patrões como empregados do comércio da capital. Em 12 de junho de 1967 em reunião do Conselho Deliberativo do Clube, ficou decidido que a entidade passaria a se chamar Tuna Luso Brasileira denominação que o clube mantém até os dias atuais.

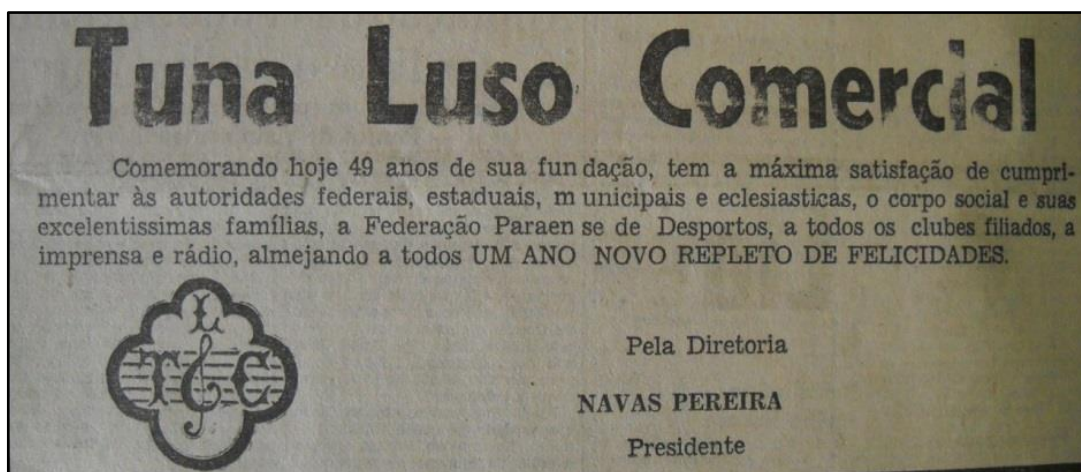


Figura 2: Nota de jornal em comemoração aos 49 anos do Clube.
Fonte: Tumblr Memória Tunante

Desde sua fundação, a Tuna Luso passou por um processo de expansão de suas atividades com a criação de departamentos esportivos no clube. Em 1906, a agremiação inaugura o seu Departamento Náutico, aproveitando a extinção de dois clubes náuticos da época, o Yole Club e o Syrio. Os membros do clube alugaram a antiga sede do clube náutico Syrio na Rua Siqueira Mendes para sediar o seu Departamento Náutico.

Segundo Oliveira (2003), em 15 de abril de 1906, a agremiação disputou a sua primeira regata na Baía do Guajará, desde então a Tuna Luso passou a concorrer e fazer história no campeonato paraense de regatas. Em 29 de julho de 1917, já filiada a Federação Paraense de Sports Náuticos⁵, a Tuna Luso inaugurou a sua Garagem Náutica na Rua Cônego Siqueira Mendes, nº 22, onde ainda hoje é a Sede Náutica do clube.

Apesar de iniciar as atividades náuticas do clube em 1906, somente em 1920 a Tuna Luso conquista seu primeiro título de campeã paraense de regatas⁶. Nos seguintes anos, o clube teve outras conquistas na Baía do Guajará, a mais emblemática foi o deca campeonato paraense de regatas entre 1948 à 1957. Até os dias de hoje, nenhum clube de regatas do Estado conseguiu conquistar tantos títulos seguidos como a Tuna Luso e por essa razão o clube ficou conhecido pela comunidade esportiva paraense como a “Rainha do Mar” (COSTA, 2012).

2.2 FUTEBOL: TUNA LUSO E SEUS TEMPOS DE GLÓRIA.

⁵ A Federação Paraense de Sports Náuticos era a instituição que realizava o campeonato paraense de regatas, atualmente a Federação mudou de nomenclatura e chama-se Federação Paraense de Remo - FEPAR

⁶ A Tuna Luso possui 38 títulos de campeã paraense de regatas: 1920, 1922, 1930, 1939, 1940, 1943, 1946, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1959, 1964, 1965, 1969, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1983, 1985, 1988, 1989, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 2000, 2009).

Logo após a criação do Departamento Náutico, a agremiação começou a idealizar novos departamentos esportivos. Segundo Costa (2012), em 1915, por iniciativa de Francisco Vasques, a Tuna Luso iniciou a sua trajetória no Futebol. Porém o clube não tinha ainda estádio e nem campo para realizar seus treinamentos, então por iniciativa de Francisco Vasques, o primeiro técnico do clube, formou uma equipe amadora que treinava todos os domingos na Praça da Bandeira (antigo Largo dos Quartéis).

Neste período o clube não se filiou a nenhuma liga esportiva, porém realizou partidas caseiras com outros clubes amadores em eventos pontuais na cidade. Sua primeira conquista no futebol veio justamente em um evento comemorativo de uma data histórica. No dia 5 de Outubro de 1915 a Colônia Portuguesa realizou um torneio amistoso entre Tuna Luso x Grêmio Luzitano. A Tuna Luso saiu vitoriosa pelo placar de 1 x 0 e conquistou a “Taça 5 de Outubro”, o primeiro troféu de futebol da história do clube (OLIVEIRA, 2003).

O clube seguiu participando de partidas em eventos e datas comemorativas, mas foi somente na década de 30 que começou o processo de profissionalização do esporte no clube. Segundo Costa (2012), os jogadores eram arregimentados na garagem náutica, na Cidade Velha e de lá seguiam de caminhão até o local dos treinos, no bairro de Val-de-Cães.

Em 15 de Novembro de 1931, foi realizada no estádio do Clube do Remo a primeira partida profissional de futebol da Tuna Luso. O clube participou de uma partida amistosa contra o Clube do Remo. No final, a partida terminou empatada sem gols, mas marcou a estreia da Tuna no futebol profissional paraense (COSTA, 2012).

Os anos seguintes, o clube continuou seguindo com a sua ascensão no futebol paraense. A necessidade de se profissionalizar ainda mais fez com que os dirigentes do clube ambicionassem a construção de um moderno complexo esportivo. Em 1932, depois da compra do terreno na Avenida Tito Franco⁷, deu-se início as obras de construção do estádio do Clube. O Estádio do Souza foi inaugurado em 1935, na época o complexo esportivo criado pelo clube foi considerado o mais moderno de toda a Região Norte.

Em 1937, a Tuna Luso conquistou o seu primeiro título do Campeonato Paraense de Futebol⁸. Quem realizava o campeonato era a Liga Atlético Paraense⁹ e o clube Cruzmaltino

⁷ Atual Avenida Almirante Barroso

⁸ A Tuna Luso conquistou 10 títulos paraense de Futebol: 1937, 1938, 1941, 1948, 1951, 1955, 1958, 1970, 1983 e 1988.

⁹ Atual Federação Paraense de Futebol - FPF

conquistou o título de forma invicta (08 partidas, 06 vitórias e 02 empates), quebrando a hegemonia de Paysandu e Clube do Remo que se revessavam nas conquistas do título regional. Em 1949, o clube participa da sua primeira competição internacional, o Torneio Internacional de Futebol em Paramaribo na Guiana, saindo vitorioso (COSTA, 2012).

Segundo Oliveira (2003), em 1953, ano de seu cinquentenário, a Tuna Luso realizou uma série de ações comemorativas para festejar o alcance deste marco histórico, além de finalizar uma grande reforma no Estádio do Souza. A agremiação organizou na sua reinauguração uma partida amistosa com o Vasco da Gama, que era considerado um dos melhores clubes da época, porém o anfitrião perdeu por 5 x 1. O Vasco da Gama veio a Belém para realizar partidas amistosas com Clube do Remo, Tuna Luso e Paysandu.

Era muito comum, clubes estrangeiros, assim como de outras regiões do Brasil, organizar excursões para realização de partidas amistosas, essas viagens eram formas de faturamento financeiro nos períodos fora de temporada. Além das regalias fornecidas pelos anfitriões (passagens aérea, hospedagem, alimentação, transporte, entre outros), os clubes ganhavam uma cota fixa e dividiam o saldo líquido dos jogos com o clube mandante¹⁰.

Segundo Costa (2012), um caso conhecido foi da visita do campeão paraguaio Cerro Portenho em Belém, o clube realizou partidas amistosas com os grandes clubes paraenses. Em 11 de abril de 1957 a Tuna Luso disputou a partida com a Cerro Portenho, que terminou empatada em 1 x 1. No mesmo ano, a agremiação trouxe a capital paraense o Benfica de Portugal, porém a equipe paraense saiu derrotada pelo placar de 3 x 1. Neste caso até o Governador do Estado do Pará interveio para trazer o clube português à Belém.

Em 1959, muito tempo antes de ser criado o Campeonato Brasileiro de Futebol, a Confederação Brasileira de Desportos - CBD¹¹ organizou a Taça Brasil de Futebol que teria o mesmo sistema de competição da atual Copa do Brasil. O esquema do campeonato consistia em um torneio aonde os campeões estaduais iriam se enfrentar em partidas eliminatórias conhecidas como “mata-mata¹²” até a final onde seria conhecido o campeão (COSTA, 2012). A Tuna Luso foi a equipe representante do Estado do Pará, sendo a primeira a disputar uma

¹⁰ Clube anfitrião; aquele que recebe o clube visitante.

¹¹ Atual Confederação Brasileira de Futebol - CBF

¹² Jogos eliminatórios onde são disputadas duas partidas onde um jogo é disputado na sua cidade de origem e outro na cidade do clube rival. Conhecidos também como jogos de ida e volta.

competição nacional¹³, isso ocorreu por ter sido a campeã do Campeonato Paraense de Futebol de 1958.

Em 1979, a Tuna Luso estreou na primeira divisão do Campeonato Brasileiro de Futebol. Participaram do campeonato 94 clubes brasileiros e a Tuna Luso fez parte do Grupo D, mas não passou da primeira fase¹⁴. O clube ainda participou de mais duas edições da primeira divisão do Campeonato Brasileiro nos anos de 1984¹⁵ e 1986¹⁶, terminando as competições em 30º e 43º lugares, respectivamente (OLIVEIRA, 2003).

A Tuna Luso, no entanto, foi o primeiro clube do Pará e do Norte do Brasil a conquistar um título de um campeonato nacional de futebol. Em 1985, a agremiação disputou a Taça de Prata (atual Campeonato Brasileiro de Futebol - Serie B), sagrou-se como campeã depois de vencer a equipe do Goytacaz (RJ) e conquistou o título mais importante de sua história. Segundo Costa (2012), uma curiosidade adquirida nos jornais deste período foi o apoio maciço das torcidas de Clube do Remo e Paysandu, então rivais do clube Cruzmaltino.

¹³ O clube Cruzmaltino enfrentou na primeira fase o Ferroviário (MA), venceu a primeira partida (3 x 1) no Maranhão, mas perdeu a segunda (3 x 1) em Belém e na terceira partida venceu (1 x 0) no Estádio do Souza. A Tuna Luso enfrentou na segunda fase o Sport Recife (PE), empatou o primeiro jogo (1 x 1) em Recife, mas perdeu a segunda partida (3 x 1) em Belém, sendo eliminada do torneio.

¹⁴ No Campeonato Brasileiro de Futebol de 1979, a primeira fase da competição foi dividida em oito grupos de 10 times, se classificariam para próxima fase os cinco melhores de cada. A Tuna Luso integrou o Grupo D, que além do clube paraense participaram: América (MG), Campo Grande (RJ), Villa Nova (MG), Campinense (PB), Botafogo (PB), Treze (PB), Fast Clube (AM), Paysandu (PA) e Rio Negro (AM). O clube paraense terminou em sétimo lugar (03 vitórias, 01 empate e 05 derrotas) e foi eliminado da competição, terminando o campeonato na 71ª posição na classificação final.

¹⁵ No Campeonato Brasileiro de Futebol de 1984, a primeira fase da competição foi dividida em 10 grupos de 5 times, se classificariam diretos para próxima fase os três melhores de cada grupo. A Tuna Luso integrou o Grupo A com: São Paulo (SP), Vasco (RJ), Fortaleza (CE) e Nacional (AM). O clube paraense terminou em 4º lugar, porém teve uma chance na repescagem contra o Treze (PB), mas perdeu (1 x 0) em jogo único em Belém e foi eliminado da competição (02 vitórias, 04 empates e 03 derrotas), terminando na 30ª posição na classificação final.

¹⁶ No Campeonato Brasileiro de Futebol de 1986, a primeira fase da competição foi dividida em quatro grupos de 11 times, se classificariam para próxima fase os oito melhores de cada grupo. A Tuna Luso integrou o Grupo C com: Bahia (BA), Guarani (SP), Santos (SP), Rio Branco (ES), Cruzeiro (MG), Atlético (GO), Vasco (RJ), Náutico (PE), Piauí (PI) e Operário (MT). O clube paraense terminou em 9º lugar e foi eliminado da competição (02 vitórias, 01 empate e 07 derrotas), terminando na 43ª posição na classificação final.



Figura 3: Time Campeão da Taça de Prata 1985
Fonte: Tumbri Memória Tunante

Segundo Costa (2012), disputaram o campeonato 24 clubes brasileiros em um sistema de jogos de ida e volta até a fase final, no qual as três equipes finalistas jogariam entre si em turno e retorno, quem somasse mais pontos conquistaria o título. A Tuna Luso eliminou na primeira fase o Moto Clube (MA) com um empate fora (0 x 0) e uma vitória em casa (3 x 0), na segunda etapa eliminou o Rio Negro (AM) com duas vitórias (1 x 0 em Belém e 2 x 1 em Manaus), na terceira fase eliminou o Fortaleza (CE) com um empate na capital cearense (0 x 0) e uma larga vitória em Belém (5 x 1) e na fase final disputou em um triangular contra Figueirense (SC) e Goytacaz (RJ), o clube paraense saiu dessa fase com três vitórias e uma derrota somando seis pontos¹⁷ e levando pra Belém o seu primeiro título nacional de futebol.

Em 1992, a Tuna Luso ainda conquistou mais um título nacional, desta vez o clube paraense foi campeão da terceira divisão (atual Campeonato Brasileiro de Futebol – Serie C). A terceira divisão não era disputada com certa regularidade no calendário de futebol criado pela CBF, tanto que neste campeonato disputaram 31 clubes, divididos na primeira fase em sete grupos (Grupo 1, 2 e 3 com cinco equipes cada e Grupos 4, 5, 6 e 7 com quatro equipes cada) se classificava para segunda fase apenas o primeiro colocado de cada grupo (COSTA, 2012). A Tuna fez parte do Grupo 2 com: Moto Clube (MA), Sampaio Corrêa (MA), Izabelense (PA) e Flamengo (PI), terminou a chave invicta em primeiro lugar com 06 vitórias

¹⁷ O sistema de pontos adotado na época era bem diferente do atual da CBF. Em 1985, cada vitória valia 02 pontos, 01 ponto em caso de empate e 0 ponto em derrota, no modelo atual cada vitória rende 03 pontos, 01 ponto em empate e 0 ponto em derrota.

e 02 empates. Na segunda fase o clube paraense disputou um triangular com Nacional (AM) e Auto Esporte (PB) e chegou na final com o saldo de 02 vitórias e 02 empates. O adversário da final foi o Fluminense (BA) e logo no primeiro jogo em Feira de Santana a Tuna Luso perde sua invencibilidade pelo placar (2 x 0), mas em Belém o clube fez o que parecia improvável e venceu (3 x 1) e sagrou campeão brasileiro da terceira divisão com uma equipe quase exclusivamente regional.

O último título expressivo do futebol da Tuna Luso foi a Copa Centenário da FPF, em comemoração aos 100 anos da Federação Paraense de Futebol em 2008. Depois deste torneio o Clube passou por grades de dificuldade no Departamento de Futebol Profissional, porém ainda segue com as categorias de base (Sub 13, Sub 17 e Sub 20) e as escolinhas de futebol onde foram revelados grandes talentos do futebol regional e nacional. Possui também uma categoria de Futebol Feminino com três títulos paraenses (2011, 2013 e 2014) e já disputou torneios nacionais. A Tuna Luso ainda criou em 2007 o primeiro time de futebol de anões do Brasil que recebeu o nome de Gigantes do Norte Futebol Show, que viajou pelo país disputando partidas amistosas.

2.3 SIMBOLOS: A IDENTIDADE DO CLUBE E SUA TORCIDA.

2.3.1 Estádio Francisco Vasques

Com o crescimento no número de sócios e a vontade de inserir novos departamentos esportivos, a ideia de construir um estádio que abrigasse não apenas um campo, mas outras áreas para práticas desportivas, era um movimento natural para os interesses dos membros da diretoria da Tuna Luso. Em 1931 deu-se início a busca de terrenos para a realização deste grande passo. Alguns terrenos foram sondados pela diretoria, principalmente na região da Avenida Tito Franco, onde os terrenos tinham os preços mais baixos por ser uma área afastada do centro da cidade.

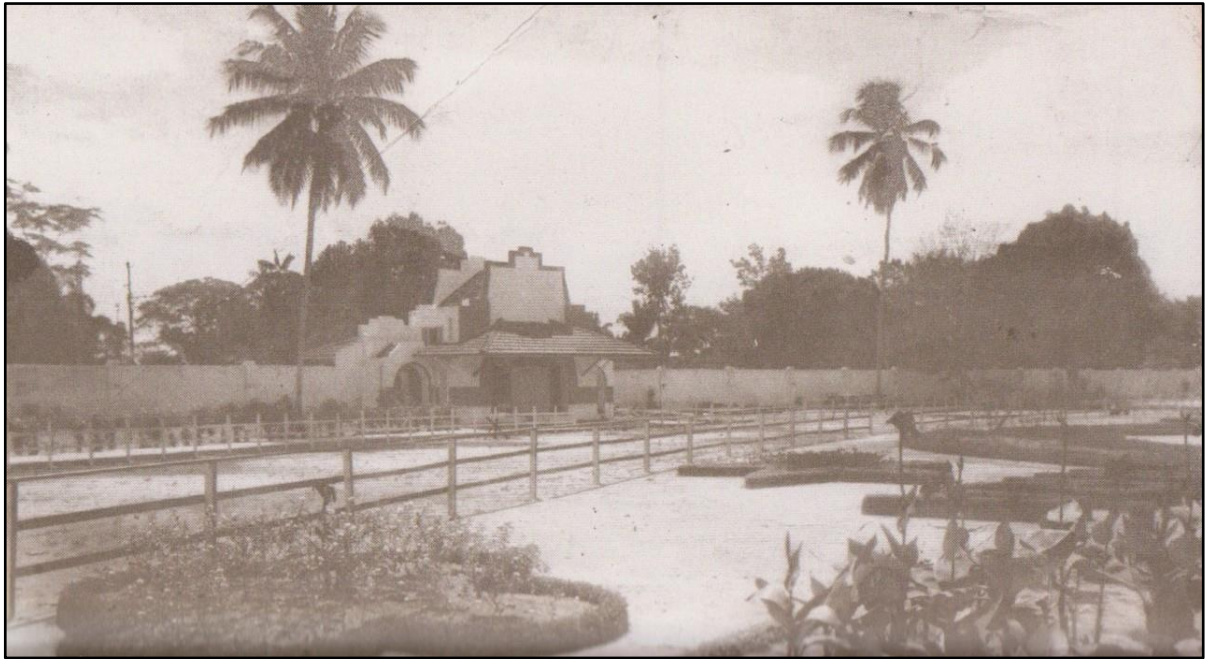


Figura 4: Estádio do Souza em 1935
Fonte: Tuna: Sua Vida e Glória

Em 12 de novembro de 1932, lançou-se a pedra fundamental para a construção do estádio. A Tuna adquiriu um terreno de 212 metros de frente e 640 metros de fundo¹⁸ na Avenida Tito Franco que precisou passar por algumas melhorias para então iniciar a construção. A iniciativa de compra terreno foi liderada por Francisco Vasques (que se tornaria o primeiro técnico de futebol profissional do Clube), ele tinha como objetivo a construção do maior e mais moderno complexo esportivo do Estado do Pará para a prática de futebol de campo, bola ao cesto (basquete), voleibol, corrida de bicicleta, corrida de cavalos, baioneta, esgrima, entre outros.

A solenidade de inauguração do Estádio do Souza deu-se em 07 de julho de 1935, além dos campos de futebol adulto e infantil, faziam parte da praça esportiva da agremiação setores para a prática de hipismo, natação, atletismo, tênis, ciclismo, voleibol e basquete. Em 1968, em homenagem ao fundador da sede campestre da Tuna Luso, o estádio do Souza muda de nome para Estádio Francisco Vasques, que havia falecido em 28 de setembro de 1964. Em 1964, após a inauguração das novas instalações no seu estádio, a agremiação desativa e vende a sede social da Praça da República e transfere todos seus departamentos para a propriedade da Avenida Almirante Barroso.

¹⁸ Durante o processo de aterramento do terreno, a área de fundo foi reduzida para 223 m, pois o restante do terreno fazia parte da área de manancial do Utinga, ou seja, área de utilidade pública segundo o parecer técnico da Diretoria Geral de Águas (atual Companhia de Saneamento do Pará - COSANPA). (COSTA, 2012, p.39)

2.3.2 Escudo

O escudo da Tuna Luso passou por algumas pequenas alterações. O formato do escudo foi mantido, mas os elementos internos passaram por mudanças como as iniciais “TLC” que inicialmente significava “Tuna Luso Caixeiral” e posteriormente “Tuna Luso Comercial”, mas com a mudança para “Tuna Luso Brasileira” as iniciais foram substituídas por “TLB”.

No primeiro escudo do clube, visto que o clube inicialmente era uma agremiação musical, apresentava em vermelho a chave musical “sol” em frente de quatro linhas retas verdes e foi substituído pela “cruz pátea”, muito confundida entre seus torcedores pela cruz de malta. Outra mudança teve a ver com a adição do ano de fundação do clube “1903” a partir dos escudos que já apresentavam as iniciais da nomenclatura de Tuna Luso Brasileira, além de alteração de fonte das letras.

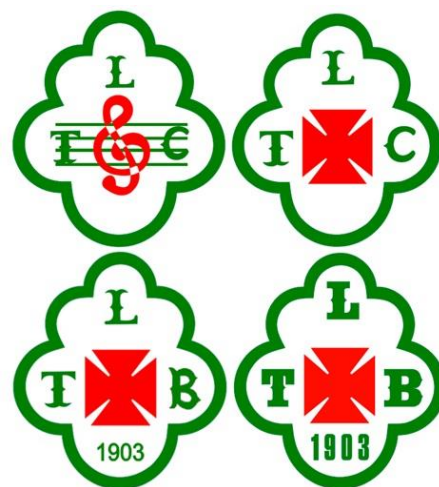


Figura 5: A evolução do escudo da Tuna Luso
Fonte: Facebook da Tuna Luso

2.3.3 Mascote

A Águia é considerada o mascote do clube - não só no futebol, mas em todos os esportes da agremiação - por essa razão o clube é conhecido popularmente com a “Águia do Souza” que remete a seu mascote e o antigo nome do seu estádio. Na sede social do clube na Avenida Almirante Barroso é possível ver no alto de sua edificação um monumento em homenagem ao pássaro símbolo do clube.

3. SELEÇÃO E ANÁLISE DO ACERVO DA TUNA LUSO BRASILEIRA.

Em seus 112 anos de história, a Tuna Luso Brasileira acumulou um grande acervo de troféus, medalhas, documentos, vestuário, placas, entre outros objetos que traçam uma trajetória de conquistas e glórias de tempos áureos do clube no cenário esportivo estadual, regional, nacional e também internacional. Dentre esses acervos encontram-se peças de grande teor artístico como troféus com relevos em *art-nouveau* que datam do início do século XX, assim como objetos de grande simbolismo para o clube como a placa de fundação da sua antiga sede social, porém o tempo passou e a grande questão que permeava a ausência de informações sobre esse acervo se mostrava cada vez mais constante.

No início do processo de desenvolvimento deste trabalho de pesquisa buscou-se primeiramente entrar em contato com dirigentes do clube para verificar a possibilidade de acessar as dependências da agremiação e verificar a situação em que o acervo se encontrava. Com a autorização de acesso houve a identificação de um grande acervo que estava distribuído em cinco espaços distintos e em diferentes estados de condicionamento e conservação. Inicialmente pensou-se em fazer o levantamento de todo o acervo do clube, visto que o clube nunca teve nenhum tipo de catalogação do seu acervo durante toda a sua história o que tornava ainda mais difícil conseguir informações sobre as mesmas, mas devido a dificuldade de espaço físico para análise dos materiais, grau de deterioração das peças, falta de corpo técnico e equipamentos para auxiliar na pesquisa foi decidido que seria ideal realizar um recorte para melhor entendimento do acervo.

Grande parte do acervo da Tuna Luso Brasileira é de troféus conquistados em campeonatos de diversas modalidades esportivas, então devidas essas peculiaridades foi definido que esses seriam os objetos a serem analisados, porém eles estavam espalhados por diversos locais na sede do clube, então foram catalogadas as peças da sala de troféus localizada abaixo da arquibancada do clube, pois era o local que abrigava a maior variedade de troféus antigos e com aparentemente poucas informações sobre sua origem, o que tornava melhor a relevância da pesquisa.

Para realizar a análise do material foi utilizada uma ficha de catalogação encontrada na publicação “Documentação Museológica e Gestão de Acervo” de PADILHA (2014), porém foi adaptada para a realidade do acervo da Tuna Luso Brasileira, visto que muitas das informações necessárias estariam ausentes, mas também foram adicionados itens, assim como

outros foram adaptados. Então a lista de arrolamento seguiu-se com os seguintes itens: número, objeto, material/técnica, localização, dimensões, data de aquisição, estado de conservação, descrição intrínseca, descrição extrínseca e observação. Depois de uma catalogação de aproximadamente dois meses - de 01 de julho à 28 de agosto de 2015 - com exatos 190 (cento e noventa) troféus segue abaixo os resultados finais dessa pesquisa:

3.1 OBJETO

Durante a pesquisa no clube foi identificados que o maior número de peças do acervo da Tuna Luso Brasileira são troféus adquiridos em competições esportivas, em sua maioria, porém é possível encontrar no clube placas antigas da antiga sede, medalhas, fotografias, flâmulas recebidas durante os jogos e até uma pistola da época em que o clube participava de campeonatos de tiro ao alvo.

Os objetos de pesquisa selecionados para este trabalho de conclusão foram os troféus, pois são considerados peças de grande valor para o Clube por representam a trajetória de conquistas no campo esportivo ao longo da história. No arrolamento foram selecionadas cento e noventa peças que em sua totalidade eram troféus nos mais diversos tipos e formatos conquistados em diversas competições esportivas como: futebol, natação, remo, voleibol, basquetebol, handebol, tiro ao alvo, ciclismo, salto no trampolim, corrida, entre outros.



Figura 6: Troféus da Tuna Luso.
Fonte: Bernardino Costa Jr.

3.2 MATERIAL

No levantamento foram identificados cinco tipos de materiais comumente utilizados na composição dessas peças, como o metal, madeira, plástico, acrílico e mármore (Figura 7). Dentro da análise foi identificado que as peças mais antigas, que datam entre as décadas de 20 a 70, os materiais mais utilizados eram os metais, sendo que muitos destes ainda apresentam um bom estado de conservação apesar das condições desfavoráveis de conservação. Os materiais mais recentes de composição das peças, entre as décadas de 1980 até os anos 2000, são de plástico, por ser um material mais acessível e economicamente mais viável, porém é um material que caso seja mal condicionado sofre um processo de deterioração mais acelerado.

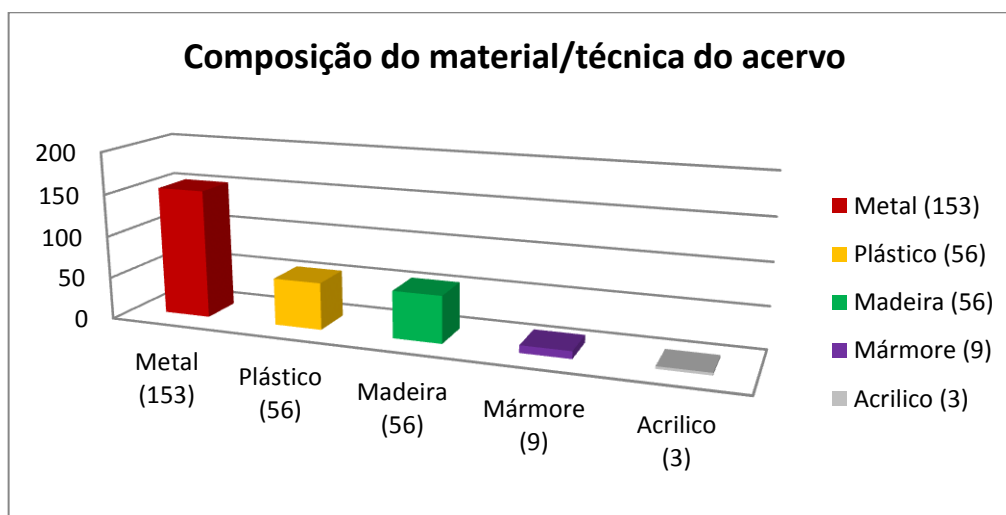


Figura 7: Composição do material/técnica do acervo.

Fonte: Bernardino Costa Jr

Segundo o arrolamento, das 190 peças analisadas, 153 apresentam metal na sua composição entre alças, tampas, plaquetas ou na sua estrutura completa, 56 com plástico na sua armação, sendo muitas delas com douramento, assim como 56 com madeira muito comum na base das peças ou dando suporte a algum encimado da estrutura. Um material não muito comum hoje em dia, mas utilizado em alguns troféus mais antigos é o mármore. Nove peças foram encontradas com esse tipo de material, e três delas apresentam acrílico na base, uma variante do plástico mais de estrutura rígida.

Os materiais com metal e plástico são utilizados de forma total em diversas peças do acervo, mas em outros casos esses componentes servem de esqueleto para juntar peças de outros materiais já citados (Figura 8).

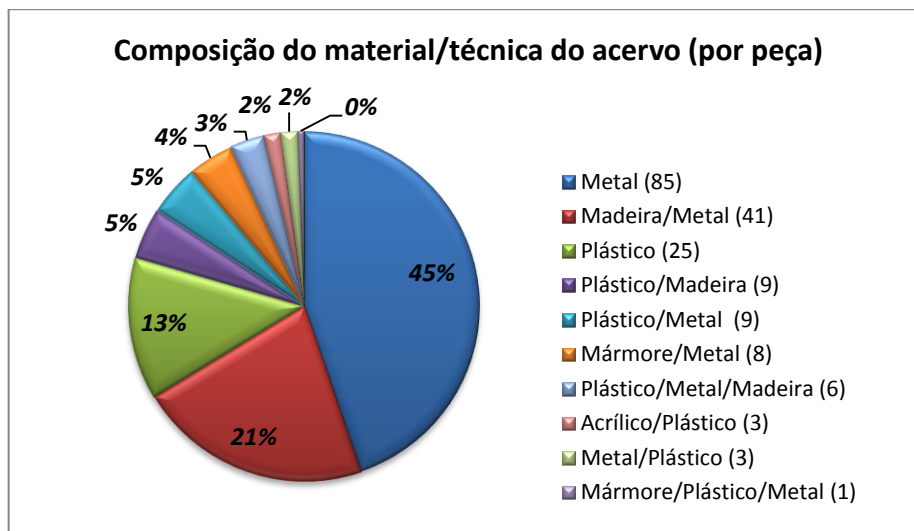


Figura 8: Composição do material/técnica do acervo (por peça)
Fonte: Bernardino Costa Jr.

3.3 LOCALIZAÇÃO

O acervo do clube se encontra distribuído em cinco espaços entre sede social/campestre e náutica. Na sede náutica estão localizados no hall de entrada, enquanto na sede social/campestre são quatro espaços: secretaria (onde estão dentro de uma loja de artigos do clube), sala da diretoria (onde os acervos estão em melhor estado de conservação), sala de troféus A (localizado abaixo da arquibancada do estádio Francisco Vasques com grande quantidade de troféus), e sala de troféus B (também abaixo da arquibancada com numero reduzido de troféus, mas com grande quantidade de documentação do clube).

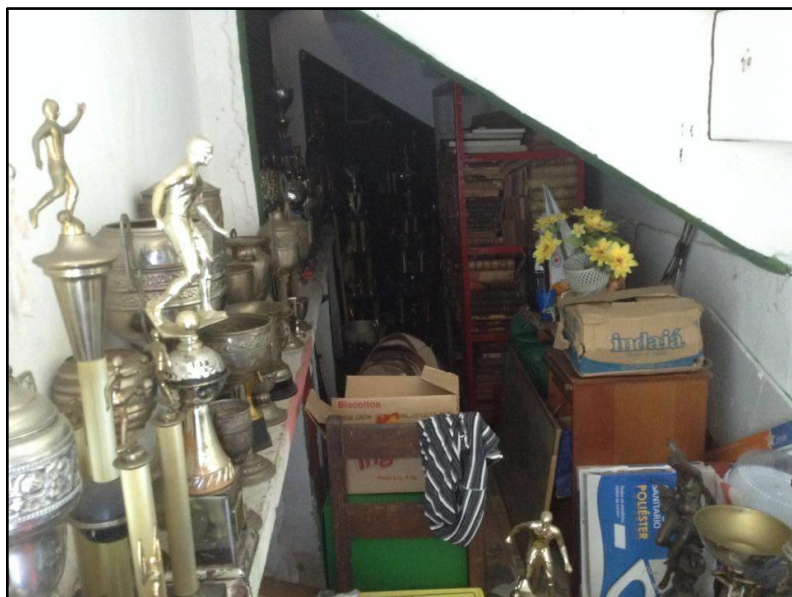


Figura 9: Sala de Troféus A
Fonte: Bernardino Costa Jr.

Durante a pesquisa de campo, o espaço selecionado para realizar a análise de acervo no clube foi à sala de troféus A, seguindo o seguinte critério de escolha: a sala é o espaço onde se encontra o maior número de troféus; no acervo é possível encontrar um grande número de troféus antigos que remetem ao início do século XX. Vale ressaltar que, as peças não estão em um ambiente propício para a sua salvaguarda e há dificuldade de encontrar informações sobre a origem da maioria das peças. É sabido, por outro lado, que o trabalho gera a descoberta de acervos que fazem parte da história pouco conhecida do Clube.

3.4 DIMENSÕES

A variedade de tamanhos e formas dos troféus selecionados para a análise desta pesquisa foi diversificada. Classificou-se o acervo em peças de pequeno, médio e grande porte, mas selecionei para compor essa pesquisa apenas as peças de pequenas e médias proporções, visto a dificuldade de um espaço propício para realizar o registro fotográfico das peças de dimensões maiores.



Figura 10: Dimensões de acervo de base retangular.

Fonte: Bernardino Costa Jr.

O processo de medida das peças selecionadas do acervo da Tuna Luso Brasileira foi feito por metragem seguindo as determinações seguintes:

- **ALTURA (h):** medição feita com início na base do objeto até o ponto mais alto do objeto, caso o objeto tivesse uma tampa a medição era feita até a ponta desta cobertura;
- **LARGURA (l):** essa medição era feita nas peças com base quadradas, retangulares ou irregulares. No caso das peças com a base retangulares e irregulares era considerado o lado menor ou da parte superior do objeto, enquanto das peças com base quadrada a medição era feita pelas laterais.
- **COMPRIMENTO (c):** essa medida também foi feita em peças com base quadrada, retangular ou irregular. No caso dos objetos de base quadrada a medida foi retirada da parte frontal da peça, enquanto os objetos de base retangular e irregular as medidas consideravam o lado maior da peça de uma ponta a outra.
- **DIÂMETRO (d):** essa medida foi retirada de peças de base circular e poderia ser calculada da seguinte forma: multiplicando o raio do objeto por dois.

3.5 DATA DE AQUISIÇÃO

O processo de aquisição de uma peça pode acontecer de várias formas seguindo a política institucional de cada entidade. No caso da Tuna Luso a grande maioria das peças do

seu acervo foram adquiridas por conquistas de suas diversas modalidades esportivas. Como nesta pesquisa foi selecionada uma parcela dos troféus do clube, então foi considerado o período que cada peça foi adquirida, ou seja, conquistada pelo clube, essas informações foram encontradas em plaquetas ou impressas no corpo do objeto. Segue abaixo a tabela que mostra os períodos (em década) em que o clube adquiriu as peças:

DATA DE AQUISIÇÃO DE ACERVO	
PERÍODO	Nº DE PEÇAS
Não Identificado	61
Década 2000	11
Década 1990	23
Década 1980	29
Década 1970	17
Década 1960	13
Década 1950	15
Década 1940	8
Década 1930	8
Década 1920	2
Década 1910	3
TOTAL	190

Figura 11: Tabela de data de aquisição de acervo.

Fonte: Bernardino Costa Jr.

Como é possível identificar na tabela o grande número de peças analisadas não possuem identificações, isso devido ao estado de conservação das mesmas que em sua maioria não estão de acordo com os padrões museológicos, então a ausência de identificação se torna comum nesse acervo. O interessante é notar que as maiorias das peças são das décadas de 1980 e 1990 que são considerados os “anos de glórias” da Tuna Luso Brasileira, nos quais a agremiação conquistou vários títulos esportivos. Enquanto, entre as décadas de 1910 à 1940 o número de peças são menores, porém marcam os períodos iniciais do surgimento do Tuna e das suas práticas esportivas.

3.6 ESTADO DE CONSERVAÇÃO

Segundo Padilha (2014) o estado de conservação é o diagnóstico referente às circunstâncias materiais em que se encontra o objeto, ou seja, diagnosticar qual é a situação de conservação das peças. Houve, no caso do acervo da Tuna Luso, um grande desafio na hora de se analisar os seus troféus, pois o estado de conservação de grande parte do acervo

encontrada na “Sala de Troféus A” encontravam-se entre regular e insuficiente, isso devido às precárias condições de salvaguarda dos objetos em um espaço sem as mínimas estruturas para abrigar o acervo. No gráfico abaixo podemos identificar essas diferenças:

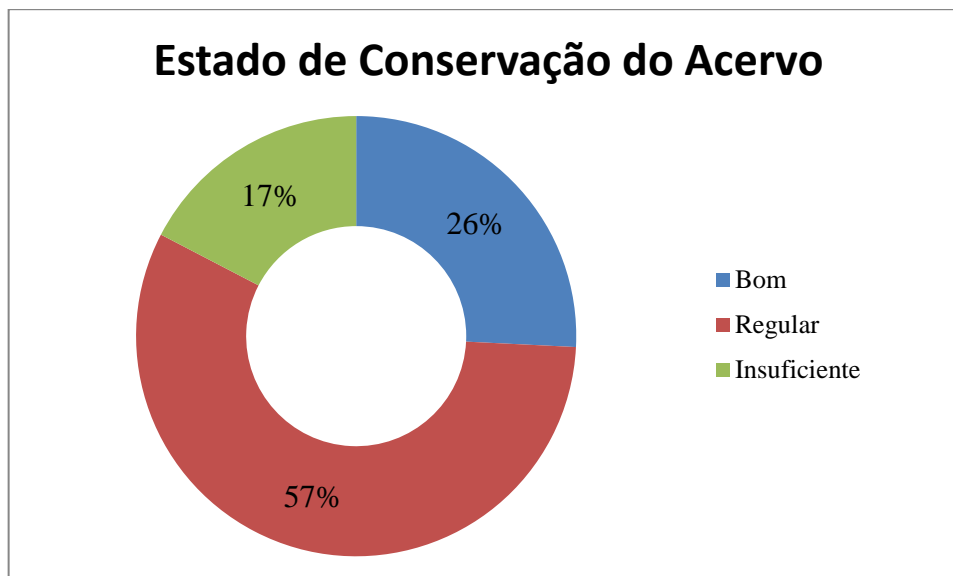


Figura 12: Estado de Conservação do Acervo.
Fonte: Bernardino Costa Jr.

Primeiramente é importante descrever cada classificação da situação de conservação do acervo pertencente a Tuna Luso Brasileira:

BOM: As peças nesse estado encontram-se em um estágio aceitável de conservação. Nesse caso as peças analisadas tendem a precisar de limpeza superficial, sendo na maioria delas apenas utilizar o processo de higienização do material;

REGULAR: Nesse estado, as peças estão em uma situação razoável de conservação. É importante salientar que nesse caso as peças necessitam de reparos, sendo que em alguns casos até a substituição ou adição de peças da sua estrutura.

INSUFICIENTE: Peças com alto grau de deterioração. Nesse caso é praticamente inviável o processo de conservação dessas peças, pois apresentam um alto grau de perdas que são difíceis de repor.

No caso do acervo da Tuna Luso, durante o processo de arrolamento do seu acervo, foi identificado que grande parte das peças encontram-se em uma situação de conservação regular, sendo mais da metade do acervo. Essa constatação reflete o modo que as peças estão salvaguardadas na Sala de Troféus que na verdade é um depósito onde as peças dividem

espaço com materiais de limpeza. Os objetos encontram-se amontoados o que agrava ainda mais o processo de preservação desse material. Por esses motivos o clube necessita com certa celeridade em encontrar um espaço para salvaguardar, ou seja, a criação de seu Museu.

Outra situação que chamou muita atenção durante o processo de catalogação do acervo da Tuna Luso (Tabela 13) foi a disparidade entre a conservação dos objetos de metais mais antigos – entre as décadas de 10 e 40 - e os troféus de plásticos e seus derivados mais recentes – década de 90 e 2000 – nesses casos é importante frisar que a durabilidades das peças de metal, que sendo mais antigas, apresentam um estágio de conservação entre bom e regular, enquanto as peças plásticas, que apesar de recentes, em sua grande maioria se encontra em um estágio de conservação péssimo o que as classificam como insuficiente.

ESTADO DE CONSERVAÇÃO DO ACERVO	
CLASSIFICAÇÃO	Nº DE PEÇAS
Bom	49
Regular	108
Insuficiente	33
Total	190

Figura 13: Tabela de estado de conservação do acervo (por peça).
Fonte: Bernardino Costa Jr.

3.7 DESCRIÇÃO INTRÍNSECA

Este item trata-se da análise física do objeto e todos os elementos que o compõe, ou seja, as informações que a peça possa fornecer, tais como: formas, estruturas, marcas, estilos, materiais, entre outros. Durante a pesquisa na Tuna Luso foi destacado dois importantes componentes dos troféus nesse item: a base e o encimado. No caso das bases, foram identificadas as seguintes formas: quadrada, retangular, cilíndrica, hexagonal ou irregular, sendo os materiais mais comuns: madeira, metal, mármore e plástico e seus derivados. No encimado às características mais comuns eram os alongados com duas ou mais colunas e/ou em forma de taça, com ou sem alça, além de elementos representativos dos mais diversos materiais, tais como: águias, bolas de futebol, medalhões, tampas, plaquetas, esportistas, mulheres com asas, entre outros.

Importante destacar que alguns troféus em metal datados na primeira metade do século XX apresentam na sua estrutura elementos do estilo *art nouveau* o que coincide com o período da *Belle E'poque* em Belém. Outro elemento importante em evidenciar é a forma da

escrita em diversas peças, pois identifica-se: o uso do português arcaico na escrita de algumas peças; o holandês nos troféus adquiridos em competições disputadas no Suriname, país de colonização holandesa; e o francês em peças adquiridas tanto na Guiana Francesa, quanto em Belém no período do auge da borracha na região. Outro destaque são peças com representações mitológicas que vão além dos troféus como símbolo de conquista, mas como um objeto de arte que poderia tranquilamente compor exposições em galerias ou museus (Figura 14).



Figura 14: Troféus da Tuna Luso Brasileira.
Fonte: Bernardino Costa Jr

3.8 DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA

Segundo Padilha (2014), esse item trata-se das informações de cunho simbólico e histórico; breve contextualização, ou seja, aborda os conhecimentos sobre o objeto. No caso dos troféus analisados durante a pesquisa de campo foi levado em consideração os dados advindos das plaquetas ou escritas nas peças (em metal), visto que a agremiação nunca criou um banco de dados sobre os troféus adquiridos. Sendo assim a única forma de adquirir o histórico das peças é somente pelas informações contidas nas mesmas.

Devido à má conservação e a ausência de um registro de aquisição de peças, houve uma grande dificuldade em encontrar informações sobre o acervo, porém com o auxílio das plaquetas e das escritas em troféus de metal algumas dados foram descobertos, tais como: as competições esportivas em que foram conquistadas; o período de aquisição e/ou conquista do troféu; cidade, estado e/ou país de origem da peça; patrocinadores; nome de atletas, dirigentes ou personalidades públicas; rivais pelo título; e categorias em que foram disputadas.

Vale ressaltar que as informações textuais contidas nas fichas de catalogação são transcrições fieis as contidas nas plaquetas e escritas no corpo dos objetos. Preservar esses dados no processo do arrolamento é importante, pois acompanha a evolução das escritas no decorrer dos anos (Figura 15).



Figura 15: Evolução da Escrita em Troféus.
Fonte: Pesquisa de Campo

3.9 OBSERVAÇÕES

Este item da ficha de arrolamento conta todas as informações extras sobre os troféus catalogados, direcionando os dados referentes às especificidades de cada objeto do acervo que não puderam ser detalhados nos itens anteriores. Com isso, foi descrito informações sobre os danos que as peças apresentavam isso devido às formas de conservação em que se encontravam. Dentre os danos identificados se destacam: a oxidação do metal; amassados; descascamento; perda de coloração; ausência de tampa ou alças; falta de higienização; madeira com cupins; resquícios de insetos mortos; entre outros.



Figura 16: Troféu danificado identificado durante o arrolamento
Fonte: Bernardino Costa Jr.

3.10 ARROLAMENTO DO ACERVO MUSEÓLOGICO DA TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº	Objeto	Material/Técnica	Localização	Dimensões	Aquisição	Conservação	Descrição Intrínseca	Descrição Extrínseca	Observações
1	Troféu	Bronze	Sala de Troféus A	20 x 12	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica e no topo uma esfera com um jogador de futebol com bola	Troféu de um campeonato de futebol, mas não identificado a origem na plaqueta.	Na parte interna da base, a madeira é o material de preenchimento utilizado
2	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	51 x 15	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica de madeira e topo alongado de metal com relevo de rosas	Nenhuma identificação de origem	Objeto apresenta oxidação no metal, além de uma leve inclinação e a perda de lascas de madeira
3	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	31 X 8	1985	Bom	Objeto de base cilíndrica de madeira, forrada por baixo de veludo e no topo a representação de uma mulher com asas de metal segurando uma esfera metálica	MEDALHA: Honra ao Mérito VELUDO DA BASE Infante Juvenil de 1985	Não Identifica o esporte que conquistou o troféu
4	Troféu	Plástico, Metal e Madeira	Sala de Troféus A	57 x 10,5 x 10,5	1980	Regular	Objeto de base quadrada de madeira, com encimado alongado de plástico (nas cores cinza e dourado) e jogador de futebol de bronze no topo	PLAQUETA: Troféu Rododiano Barbalho Tuna Luso Brasileira Vice Campeão Profissional 1980	Objeto apresenta um desgaste na coloração do plástico e perda de lascas de madeira. Troféu de um vice-campeonato de futebol oferecido pela federação paraense de futebol

5	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	25 x 10,5 x 10,5	1995	Regular	Objeto com base quadrada de madeira e encimado com um troféu em formato clássico em plástico de coloração dourada	PLAQUETA: Troféu da conquista do Vice Campeonato Metropolitano de Voleibol Infante Juvenil Feminino de 1995	Objeto com desgaste na coloração do plástico
6	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	40 x 20 x 11	Não Identificado	Regular	Objeto com base retangular de madeira com duas elevações: a primeira com elevação de madeira retangular e no topo um troféu de colocação cinza de plástico; o segundo com elevação em cone de madeira e o topo uma mulher com asas em plástico de coloração dourada.	Nenhuma identificação de origem	Objeto com desgastes na coloração dos plásticos e soltos nas bases
7	Troféu	Plástico, Metal e Madeira	Sala de Troféus A	49 x 11 x 11	1984	Bom	Objeto de base quadrada com elevação de metal com detalhes em plástico de coloração dourada e vermelha e no topo mulher com asas de metal.	PLAQUETA: Troféu de "Campeão do Torneio Seletivo de Voleibol - 1984" Oferta O Ganha Pouco	Perda de coloração
8	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	31 x 8 x 8	17 de Julho de 1987	Regular	Objeto com base de madeira quadrada com encimado de metal circular e madeira retangular e topo com jogador de futebol em metal.	PLAQUETA: Troféu 18º Aniversário da ECPLP SM GUAMÁ 17.06.87	Perda de coloração e desgaste na madeira

9	Troféu	Acrílico/Plástico	Sala de Troféus A	37 x 18 x 18	1995	Regular	Objeto de base acrílica quadrada preta com o topo um troféu clássico em plástico dourado	Troféu "Vice Campeão Copa Norte - Nordeste de Clubes Masculino 1995"	Perda de lascas de acrílico e na coloração do plástico
10	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	50 x 14,5 x 14,5	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica e encimado de metal com símbolos náuticos e brasão.	Taça Agencia Freitas	Perda de grande lascas de madeira e oxidação do metal
11	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	45 x 21 x 21	1990	Insuficiente	Objeto com base quadrada de madeira com encimado com detalhes em metal de coloração cinza e bronze	ESCRITA NO METAL: Troféu de "Campeão Paraense Adulto de Vôlei 1990" Apoio Antarctica	Peça com detalhes de metal soltos e pigmentação de tinta verde na coloração em bronze do metal.
12	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	31,5 x 25 x 9,5	Não Identificado	Regular	Objeto com base retangular em madeira com encimado em metal	ESCRITA NO METAL: JABE - Jogos Amadoristas de Belém	Peça com pigmentação esverdeada no metal
13	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	31,5 x 25 x 9,5	Não Identificado	Regular	Objeto com base retangular em madeira com encimado em metal	ESCRITA NO METAL: JABE - Jogos Amadoristas de Belém	Na peça dá pra identificar a região onde ficava a plaqueta de identificação
14	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	29,5 x 22 x 8	Não Identificado	Regular	Objeto com base retangular de encimado também retangular em madeira com uma fixação de material metálico	PLACA: Troféu oferecido pela Federação Paraense de Desportos Aquáticos - FPDA com logo da "Prefeitura de Belém/FUMBEL - Caminhando com o povo"	Peça com oxidação do metal

15	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	18,5 x 6,5	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica e encimado de metal em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Taça João Araújo Of. José Malcher	Peça em alto grau de oxidação
16	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	18 x 9	1967	Regular	Objeto com base cilíndrica e encimado de metal em forma de taça	ESCRITA NO METAL: FPD Campeonato Femenino 1967 Campeã Femenina Constrular	Peça em alto grau de oxidação
17	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	75 x 34 x 15,5	17 de Abril de 1983	Regular	Objeto com base retangular de madeira com encimado três elevações: duas colunas de metal dando suporte a uma base de madeira - entre duas águias de metal - dando suporte a uma mulher com asas sob uma coluna de metal; mini coluna com base de madeira com um jogador de futebol de metal	Troféu Governador "Jader Barbalho" ao Campeão 17.04.83	Peça com oxidação no metal e descascamento na madeira
18	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	62 x 21 x 14,5	1988	Regular	Objeto com base de madeira quadrada irregular com encimado com um medalhão de metal e três elevações de metal dando suporte a um jogador de futebol em cima de uma bola de metal	Torneio Internacional "Cel PM Ailton C. Guimarães" FEFUSPA 1988 Campeão	Peça com perda na madeira por ação de cupins na base

19	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	51 x 29 x 9	02 de Abril de 1989	Insuficiente	Objeto com base retangular de madeira com encimado com três elevações de metal: duas de mesma aparência com suporte de metal para dois brasões com o desenho de uma mulher com asas; um suporte de metal solto	Campeonato Paraense de Futebol 1989 Torneio de Apresentação Troféu ACLEP Campeão do Desfile 02.04.1989	Peça com elevação central de metal solta com ausência de peças complementares
20	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	90 x 30 x 17	13 de Fevereiro de 1986	Bom	Objeto de base retangular com encimado com 5 elevações: uma base de madeira com plaqueta; duas colunas gêmeas de madeira e metal com mulher com asas de metal; duas colunas de metal e madeira dando suporte a uma base de madeira com mulher com asas de metal	ONT Magazine Homenagem a Equipe da Tuna Luso Brasileira por sua visita ao estádio NAGIBÃO Patroc. Do Ganha Pouco 13.02.1986	Peça com descascamento na madeira e metal com leve grau de oxidação

21	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	60 x 18 x 9,5	14 de Setembro de 1986	Bom	Objeto com base de madeira retangular com encimado com três elevações: um jogador de futebol de metal; duas colunas de metal dando suporte a uma base de madeira com mulher de asas de metal	FRENTE: Torneio Inicio Futebol Feminino Troféu João Addario Oferta do Natan Campeão Tuna 14.09.1986 VERSO: Equipe Campeã da Tuna Luso Brasileira - Ana Nery, Conceição, Marcia, Odirene, Tereza, Elizia, Ray, Falcão, Sandra, Lucilene, Mary, Edinalva, Aninha, Amélia, Beni e Tanha. Técnico: Rui Pinheiro - Diretor: Álvaro Rodrigues	Peça com perca de coloração no metal e leve descascamento na madeira
22	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	63 x 24,5 x 25	27 de Julho de 1967	Regular	Objeto com base de metal com encimado com cinco elevações: quatro mulheres com asas de metal; um torre de madeira com topo com mulher de asas de metal	PLAQUETA FRENTE: Semana do Estudante - Travessia do Itauna "João Maranhão" Oficializada pela FPD - Oferta do Armarinho Belém Cameté - 1967. PLAQUETA LATERAL: Vencedor Tuna Luso Brasileira - 1ª Travessia do Itauna - Cameté 27.07.1967	Peça com descascamento na madeira e metal

23	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	77 x 21,5 x 21	1987	Bom	Objeto com base de madeira com encimado com cinco elevações: brasão de metal com relevo de mulher com asas; quatro colunas de metal dando suporte a uma base de madeira com oito elevações: quatro jogadores de futebol de metal; quatro colunas de metal dando suporte a uma base de madeira com uma mulher com asas de metal	Troféu Raimundo Lima "Paraense Esporte Clube" Campeão Paraense de Futebol Junior FPF 1987	Objeto com perda na coloração do metal e algumas leves falhas na madeira
24	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	18 x 9	1967	Bom	Objeto com base de metal cilíndrica com encimado de metal em forma de taça com alças em formato de cabeça de cavalo	FPD Campeonato Natação 1967 Campeão Masculino LUSOTOR	Peça oxidada no metal
25	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	13 x 8,5	Maior de 1972	Bom	Objeto com base de metal cilíndrica com encimado de metal em forma de taça com duplas alças alongadas	Campeonato Paraense de Tiro ao Alvo 1971 Troféu Guarasuco Maio de 1972	Peça oxidada no metal
26	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	34,5 x 8,5 x 8,5	Não Identificado	Bom	Objeto com base quadrada de metal com encimado alongado com mulher de asas com o braço levantado segurando uma coroa de folhas	MEDALHA: Honra ao mérito. PLAQUETA: A Tuna Luso Brasileira homenageia seu atleta Agherto C. Guimarães por seus brilhantes feitos no atletismo. A Diretoria 29.?.?	Peça com oxidação no metal e perda de coloração

27	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	56,5 x 23	10 de Junho de 1923	Bom	Objeto com base cilíndrica de madeira com encimado alongado de metal em forma de taça com relevos em formas de flores, folhas e frutos	MEDALHÃO: Lusitania ESCRITA NO METAL: Patrão Alberto Corrêa Martins - V. José da Silva Duarte - S. V. Thomaz Aquino Bastos - S. V. Luiz Santos - P. Arnaldo A. de Carvalho. 10.06.23	Peça com oxidação no metal e perda na coloração
28	Troféu	Plástico, Metal e Madeira	Sala de Troféus A	69 x 12 x 12	1983	Bom	Objeto com base quadrada de madeira com encimado alongado de plástico com três águias de metal e mulher com asas com braço levando segurando uma coroa de folhas.	PLAQUETA: Ten. Cel. Antônio Carlos Nunes de Lima - Presidente da FPF - Ao Campeonato Paraense de Remo 1983	Peça com perda na coloração e oxidação no metal da plaqueta.
29	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	42 X 14,5	1974	Bom	Objeto com base de madeira cilíndrica com encimado alongado de metal em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Copa Coronel Bahia ESCRITA NO BRASÃO: Tuna Luso Brasileira PLAQUETA: Torneio Cidade de Belém ao vencedor 1974	Peça com perda na coloração do metal, oxidação da plaqueta e do metal

30	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	48,5 x 15 x 11,5	1978	Regular	Objeto com base retangular de madeira com encimado com duas elevações: uma mulher com asas de metal sob uma base de madeira; uma elevação em madeira com uma peça em madeira no centro em "V" com brasão e no topo uma mulher com asas em metal	PLAQUETA: Marinha "Torneio 11 de Junho" 1978	Peça com falhas na madeira, oxidação leve no metal e ausência da medalha no brasão
31	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	55,5 x 22,5 x 10	06 de Junho de 1976	Bom	Objeto com base retangular de madeira com encimado com três elevações: um brasão em metal com relevo de homem em posição em posição de partida em prova aquática; duas elevações de madeira dando suporte a uma base de madeira com topo com um homem, em metal, com o braço levantado com um ramo de folhas	X Travessia da Baía do Guajará Clube Campeão Oferta Café São Cristóvão 6.6.76	Peça com o veludo solto na base de madeira, pigmentação branca na madeira e perda de coloração no metal
32	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	63 x 17 x 17	2001	Insuficiente	Objeto com base de madeira com encimado alongado em forma de taça em plástico	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Campeão Sub-12 Nelson Marques DFA Coronel Nunes FPF	Peça com descascamento grave na madeira e perda quase que total da coloração do plástico, além das peças soltas

33	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	77 x 19 x 19	21 de Abril de 1985	Regular	Objeto com base quadrada de madeira com encimado alongado em cinco elevações: uma mulher com asas em metal sobre um suporte cônico em metal; quatro colunas em metal sustentando uma base de madeira com quatro pequenas mulheres com asas em metal e um jogador de futebol metálico ao centro	Troféu Alberto Vilhena Campeão Torneio de Início Campeonato Feminino 21.04.1985	Peça com manchas na madeira e perda da coloração do metal
34	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	44,5 x 17 x 17	1995	Regular	Objeto com base de madeira quadrada com encimado de plástico em forma de taça	PLAQUETA: FPV Taça Cidade de Belém 95 Masc. Adulto Vice-Campeão APOIO: Binão 1000	Peça com perdas na madeira e descolorização do plástico e soltos
35	Troféu	Metal/Plástico	Sala de Troféus A	25 x 10,5	17 de Agosto de 1986	Regular	Objeto com base de plástico cilíndrica encimado com elevação em forma de taça em metal	ESCRITA NO METAL: Taça Edmundo Guerreiro	Peça com desgaste no plástico da base e leves manchas no metal
36	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	17,5 x 9	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica de metal com encimado em forma de taça com alças em forma de cabeça de cavalo	ESCRITO NO METAL: Taça Evaristo de Resende Campeonato Infante Juvenil Cel. Fontoura Campeã Feminino Natação	Peça com manchas no metal

37	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	13 x 8,5	Maior de 1972	Bom	Objeto com base de metal cilíndrica com encimado de metal em forma de taça com duplas alças alongadas	ESCRITO NO METAL: Campeonato Paraense de Tiro ao Alvo 1970 Troféu Guarasuco Maio de 1972	Peça oxidada no metal
38	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	12,5 x 7,5	1972	Bom	Objeto com base de metal cilíndrica com encimado de metal em forma de taça com duplas alças alongadas pontas quadradas	ESCRITO NO METAL: Campeonato Paraense 1972 Qualquer Classe Of. Coca Cola Campeão	Peça com oxidação do metal
39	Troféu	Plástico, Metal e Madeira	Sala de Troféus A	73 x 35 x 12	1988	Insuficiente	Objeto com base retangular de madeira encimado com quatro elevações: um jogador de futebol em metal sobre um suporte de madeira retangular; três colunas de metal em apoio a uma base de madeira com ter elevações: duas águias em metal e uma elevação de metal com o topo com um jogador de futebol	PLAQUETA: Troféu Governador Hélio Gueiros FEFUSPA 1988 1º Campeão Categoria Sênior	Peça com alto grau de oxidação do metal, descascamento da coloração e danos na madeira e nos detalhes em plástico
40	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	36 x 14,5	1990	Regular	Objeto com base cilíndrica de plástico com encimado alongado em forma de taça em plástico	PLAQUETA: Campeão Paraense Mirim Feminino Volley 1990 Apoio Antarctica	Peça com perda na coloração e solta próxima da base

41	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	29 x 11,5	14 de Novembro de 1966	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Campeão do Quadrangular Interestadual de Futebol de Salão - Tuna, Palmeiras, Santana e Ipiranga - Macapá 12 a 14.11.66 - Oferta de Flip Guaraná	Peça com amassado na base e no encimado
42	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	24 x 9,5	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça	Nenhuma identificação de origem	Peça com oxidação no metal
43	Troféu	Metal/Plástico	Sala de Troféus A	28 x 14,5	1992	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica de plástico com encimado em forma de taça em metal e alças de plástico	ESCRITA NO METAL: Torneio Infantil Antarctica Campeão Masculino 1992 Federação Paraense de Voleibol	Uma das alças quebrada, perda na coloração e danos na base
44	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	30,5 x 11	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com uma cuia sobre uma estrutura de metal onde no meio existe um homem com o braço levantado segurando uma coroa de folhas	Nenhuma identificação de origem	Peça com oxidação e manchas no metal
45	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	19,5 x 12,5	1975	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Campeão do Torneio Aberto da FPV 1975 Oferta Agência Neves	Peça com oxidação na base e no encimado

46	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	11 x 6,5	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Tênis de Mesa Campeão Torneio Raimundo Mendes	Peça com oxidação na base e no encimado
47	Troféu	Mármore/Metal	Sala de Troféus A	28 x 14,5 x 14,5	Não Identificado	Bom	Objeto com base quadrada em mármore com encimado com duas elevações: uma placa com relevos de folhas e uma medalha com um jogador de futebol; uma mulher com asas equilibrada em uma bola tudo em metal	PLAQUETA: Troféu "Jau o Camiseiro" Ao Campeão do Torneio Quadrangular Inter Estadual d Futebol de Salão	Peça com manchas no mármore
48	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	41 x 11,5	22 de Dezembro de 1940	Regular	Objeto com base cilíndrica de madeira e topo alongado de metal com relevo de rosas	ESCRITA NO METAL: Juvenis Remo x Tuna 22.12.40	Peça com oxidação na base e no encimado
49	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	58 x 14 x 14	2003	Regular	Objeto com base quadrada de madeira com encimado alongado com representações de águias, taças e jogador de futebol em plástico	PLAQUETA: Troféu "José Angelo" Torneio de Início de Futsal Infantil Campeão/2003	Peça com perda na coloração dourada e oxidação da plaqueta
50	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	32,5 x 14	1968	Regular	Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Tecidos Lua III Travessia Guajará 1º Lugar Equipe Feminina FPD 1968	Peça com uma das alças solta e amassado na base
51	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	44 x 14	12 de Setembro de 1937	Bom	Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Prova Cmt 8ª R.M. Tuna x Paysandú 12.9.37	Peça com oxidação e manchas no metal

52	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	52 x 12 x 22	1971	Regular	Objeto com base retangular em madeira com encimado em forma de trampolim em madeira e no topo nadador em pose de salto em metal	PLAQUETA: Campeão Inf. Juvenil 1971 Oferta Garoto	Peça com madeiras soltas e com machas e oxidação no metal. Acredita-se que seja um troféu conquistado em uma prova de saltos ornamentais
53	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	35 x 14	04 de Dezembro de 1919	Regular	Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Festival Sportivo do G.L.G.P. Offerta da Real Companhia Vinicola N. Portugal Porto 04.12.1919	Peça com oxidação e manchas no metal
54	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	47 x 12	1970	Regular	Objeto com base cônica em madeira e encimado com mulher com asa em metal	PLAQUETA: Torneio da Revolução Oferta da ERS/8 1970	Peça apresenta a perda de uma das asas da mulher em metal
55	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	30,5 x 11	27 de Julho de 1967	Regular	Objeto com base cilíndrica com topo em forma de cuia sobre homem de metal segurando a peça com uma das mãos	ESCRITA NO METAL: Troféu Definitivo Professor Paulo Maranhão 1ª Travessia do Rio Itaúna - Cameté 27.7.67 - Equipe Vencedora: José Tabosa - José Sallé - Antônio Conceição - Walter Sampaio	Peça com oxidação e manchas no metal

56	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	30 x 10	1977	Regular	Objeto com base cilíndrica de madeira com encimado com uma representação de uma águia e medalhão com relevo de três corredores	PLAQUETA: Troféu Naldir Santiago Ao Campeão de Atletismo de Menores 1977	Peça com manchas e perdas na base
57	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	76 x 29 x 9	1989	Bom	Objeto com base retangular com encimado com três elevações: duas torres gêmeas com medalhões com relevo de uma mulher com asas e medalhas douradas de uma partida de volei; torre central em forma de taça e no topo medalhão e medalha com mesmas características das os torres	PLAQUETA: "DISMAG" Campeão Adulto Masculino F.P.V. 1989	Peça com desgaste na madeira e perda na coloração dourada
58	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	52 x 20 x 11,5	1994	Regular	Objeto com base retangular de madeira com encimado com duas torres: uma mulher com asas em plástico sobre um retângulo de madeira com relevo de cruz; elevação em plástico dando suporte a uma taça e jogador de futebol em plástico	PLAQUETA: Torneio Inicio 1994 Divisão Especial Campeão FEFUSPA	Peça com perda na coloração, descascamento do plástico e danos na base de madeira

59	Troféu	Metal/Plástico	Sala de Troféus A	55 x 11	1987	Regular	Objeto com base cilíndrica em plástico e encimado em forma de taça em metal, dando suporte a mulher com asas em metal	PLAQUETA: Campeonato Paraense Natação Juvenil/87 Vice Campeão APOIO: Jardez	Peça com perda na coloração do metal, peças soltas e oxidação na plaqueta
60	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	29 x 11 x 11	1995	Regular	Objeto com base quadrada em madeira com encimado em forma de taça em plástico	PLAQUETA: F.P.V. Campeonata Metropolitana de Voleibol: Infante Juvenil Masculino Campeão/95	Peça com desgaste na madeira e perda na coloração do plástico
61	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	22 x 8	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com relevo art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça com manchas e oxidação no metal
62	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	20 x 7	1951	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado com dois remos cruzados e no centro homem com braço levantado	ESCRITA NO METAL: Prova Clássica "Agência Neves" Yolesa 2-Q Classe 1951	Peça com elementos náuticos com oxidação no metal
63	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	54 x 9 x 9 x 9	1995	Regular	Objeto com base hexágona e elevação em forma de taça com alças	PLAQUETA: Campeão Juvenil 1995 Troféu "Guilherme Guerreiro" Patrocínio FPF	Peça com descamação da coloração do plástico
64	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	65 x 17,5	Dezembro de 1956	Regular	Objeto com base cilíndrica em madeira e encimado em forma de taça com relevos art nouveau e tampa de metal com uma coroa de folhas no topo	ESCRITA NO METAL: Taça Estância 9 de Janeiro Oferta de A. M. Fidalgo e Cia Quadrangular	Peça sem identificação de qual esporte foi conquistada e apresenta oxidação no metal

65	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	57,5 x 15	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça com relevo art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça com oxidação no metal e possivelmente com a falta de uma tampa
66	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	20 x 14,5	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça	Nenhuma identificação de origem	Peça com oxidação no metal
67	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	42 x 17,5	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com relevo	ESCRITA NO METAL: Taça Vitória Régia 3 vitórias consecutivas ou 5 vitórias alternadas Ao Clube que se Sagrar Campeão Paraense de Voleibol Adulto Masculino	Peça oxidada no metal
68	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	45 x 14,5	31 de Maio de 1950	Bom	Objeto com base cilíndrica em madeira e homem segurando uma bola no topo em metal	PLAQUETA: Ite. Cel. Arthur Vieira 31.5.950	Peça com leve oxidação no metal e machas na madeira da base e com referências ao handebol
69	Troféu	Acrílico/Plástico	Sala de Troféus A	39 x 18 x 18	1992	Regular	Objeto com base quadrada em acrílico com brasão em plástico e medalha em metal com representação de uma partida de futebol, e encimado em forma de taça em plástico	PLAQUETA: Campeonato Paraense de Futebol Junior "Copa Jorge Dahas" Campeão 92 FPF Oferta Federação Paraense de Futebol	Peça com descamação leve do dourado e perda de lascas de acrílico

70	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	44 x 15	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças com a representação de dos rostos na parte superior e tampa com ausência de um elemento no topo	ESCRITA NO METAL: Taça Fabrica Therezita Offerta de Y. Serfaty ao Instituto de Proteção e Assistência a Infância do Pará	Peça oxidada e perda de um elemento no topo da tampa
71	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	26 x 9	1974	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Aniversário de Riachuelo VIII Travessia da Bia do Guajará 1974 Ao vencedor Equipe Feminina	Peça oxidada e manchada no metal e amassado na base
72	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	49,5 x 13	15 de Agosto de 1943	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado alongado em forma de taça com relevo com representações em art nouveau e apresenta somente uma alça	ESCRITA NO METAL: Ao Valoroso Esquadrão da TUNA o do 35º Batalhão de Caçadores oferece com recordação de jogo em BRAGANÇA 15.VIII.1943	Peça com perda de uma das alças e oxidação no metal
73	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	32,5 x 12	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada e manchada
74	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	64 x 17	16 de Novembro de 1958	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Taça Avelino Faria Oferta do G.L.R.P. Sampaio x Tuna - S. Luiz 16.11.58	Peça oxidada e manchada

75	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	30 x 13	1970	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça	ESCRITA NO METAL: Oferta da Camisaria "O Ganha Pouco" Campeonato Paraense de Natação Campeão Geral 1970	Peça oxidada, manchada e leves amassados
76	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	30,5 x 11	21 de Janeiro de 1971	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado com estrutura de um homem no centro com o braço levantado e no topo uma cuia em metal	ESCRITA NO METAL: Rádio Liberal Troféu Renda Priori Oferta do Sr. Pedro Renda Ao Vencedor de Tuna x Sport do Recife 21.01.71	Peça oxidada
77	Troféu	Plástico, Metal e Madeira	Sala de Troféus A	63 x 19 x 8,5	1991	Bom	Objeto com base retangular em madeira com encimado alongado com duas torres em metal com representação de águias e mulheres com asas em plástico	PLAQUETA: Camp. Paraense de Natação Mirim I/II - Petiz I/II Patrono: Gov. Jader Barbalho Vice Campeão - 1991	Peça com leves danos na madeira e oxidação no metal
78	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	59 x 19 x 14 x 11	1985	Regular	Objeto com base quadrada irregular em madeira com encimado com um jogador de futebol em metal e três torres dando suporte a uma base de madeira dando apoio a uma mulher com asas segurando uma coroa de folhas na cabeça em metal	PLAQUETA: F.P.D. Futebol de Salão Ao Campeão do 1º Turno 1985 Oferta: Casa Globo Esporte	Peça oxidada e com danos na madeira

79	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	57 x 17	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em metal em forma de taça com relevos art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, com amassados na tampa e danos na madeira
80	Troféu	Plástico, Metal e Madeira	Sala de Troféus A	70 x 21 x 21	1991	Insuficiente	Objeto com base quadrada em madeira com encimado com cinco elevações: uma torre central maior em metal e jogador de futebol em plástico no topo; quatro torres em cada ponta com estrutura em metal e cada com um jogador de futebol	Campeonato Paraense de Juniores/91 Troféu ACLEP Campeão do 2º Turno - Oferta: Ganha Pouco Esportes	Peça oxidada, com danos na madeira e perda de um dos jogadores de futebol de plástico
81	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	46,5 x 11	1987	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado alongado com representações de bola com relevo de flores e mulher com asas segurando uma medalha em metal, além de estruturas em plástico	Campeão do Torneio de Fundo Abril 1987 - Oferta I. Serrão Meademia	Peça com várias partes soltas, oxidada e com perda na coloração dos metais. Medalha de honra ao mérito no topo com uma medalhinha com o relevo de um nadador
82	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	62 x 26,5 x 7	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base retangular em madeira com encimado alongado com duas torres dando suporte a uma base de madeira com representações de águias e taça com jogador de futebol no topo, todos em plástico	Nenhuma identificação de origem	Objeto com danos na madeira e perda de coloração dourada no plástico

83	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	20 x 10	12 de Maio de 1954	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Cortume Nacional Torneio Quadrangular Ao Vencedor E.C.Vitória x Tuna L. Comercial - 12.5.954	Peça oxidada e com manchas
84	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	34,5 x 12	01 de Fevereiro de 1981	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças	ESCRITA NO METAL: Troféu Antônio Venturieri Filho - Veteranos x Juvenis - 01.02.81	Peça oxidada, machada e amassada.
85	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	43 x 14	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com relevos em art nouveau e tampa	ESCRITA NO METAL: Taça Concordia Instituida pela A.C.E.P.	Peça oxidada, manchada e com perda do objeto do topo da tampa
86	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	35,5 x 12	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com ausência de tampa	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, manchada e com ausência da tampa
87	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	55 x 16,5	20 de Maio de 1948	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e com relevos em art nouveau e sem tampa	ESCRITA NO METAL: Taça Hiléia Amazônica - Tuna Luso Comercial x Nacional Fast Clube - Patrono Dr. Leopoldo Neves 20.5.948	Peça oxidada, manchada e com ausência da tampa

88	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	21 x 11	1º de Maio de 1953	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com uma alça	ESCRITA NO METAL: Copa Perfumaria PHEBO LTDA 4ª Prova Corrida para Moças Vencedor por Equipe Tuna Luzo Comercial 1.5.53	Peça oxidada, manchada e com ausência de uma alça
89	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	40 x 15	1966	Regular	Objeto com base cilíndrica de madeira com encimado em forma de taça em metal, com alças e tampa	ESCRITA NO METAL: Taça "Moacyr Calandrini" Campeão Masculino Torneio Início de Voleibol 1966	Peça oxidada e manchada
90	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	37 x 17	Setembro de 1949	Regular	Objeto com base cilíndrica de madeira com encimado em forma de taça em metal, com alças	PALQUETA: Aangeboden door - Van Romondt's Handel MyNV VERTEGENWOORDIGERS IN SURINAME VAN - Heinekens Bierbrouwery MyNV September 1949	Peça oxidada e perda da madeira com ação de cupins e com plaqueta em escrita holandesa
91	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	22 x 8,5	26 de Setembro de 1967	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Taça Pres. Pericles Guedes - F.P.D. Campeão Masculino do Torneio Início dos III Campeonatos Juvenis de Voleibol 1967 - Em 26.09.67	Peça oxidada e manchada
92	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	31,5 x 11	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com relevos art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, manchada, amassada e sem referências

93	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	59 x 14	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com relevos com plantas e garças, além de tampa	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, manchada e com ausência das alças e do topo da tampa
94	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	39 x 15	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com somente um alça e com relevos art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, manchada e com ausência de uma alça
95	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	65 x 13 x 13	2002	Insuficiente	Objeto com base quadrada em plástico com encimado alongado com jogador de futebol ao topo	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol CAMPEÃO Categ. Sub 15/2002 Troféu Guilherme Salzer	Peça com grandes danos no plástico com descascamento e perda na coloração
96	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	79 x 21,5 x 21,5	1989	Insuficiente	Objeto com base quadrada em madeira com encimado com quatro colunas verdes e representações de mulher com asas e um medalhão com relevo de mulher com asas e mais quatro colunas verdes em metal sobre uma base de madeira	PLAQUETA: Campeonato Paraense de Futebol 1989 Torneio de Apresentação Troféu ACLEP Vice Campeão	Peça manchada e com danos na madeira e com perda de objetos como: jogador no topo e mulher com asas na parte mediana da peça.
97	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	82 x 21 x 21	1990	Regular	Objeto com base quadrada em madeira com encimado alongado com cinco torres com representações cinco mulher com asas	PLAQUETA: Troféu Ganha Pouco Campeão Paraense Juniors 1990	Peça oxidada e manchada no metal e com danos na madeira

98	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	50 x 17	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e com relevos em art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, manchada e leves amassados
99	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	58 x 14	29 de Maio de 1938	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e tampa com homem no topo, além de relevos em art nouveau	ESCRITA NO METAL: Taça Guaraná Simões 29.V.32	Peça oxidada, manchada e amassada
100	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	100 x 21,5 x 21,5	Abril de 1993	Regular	Objeto com base quadrada com encimado alongado com quatro torres e representações de mulher com asas no primeiro andar e quatro homens com coroas de folhas no segundo andar e elevação em forma de taça sem alças	PLAQUETA: 8º Troféu Kako Caminha Vice Campeão CBDA - FAEA Marabá, abril 93	Peça oxidada com dano na madeira e perda de uma representação no topo
101	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	42 x 13	3 de Setembro de 1943	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e tampa com ausência de topo, além de relevos em art nouveau	ESCRITA NO METAL: Taça Comando Naval do Norte - Semana da Pátria - Competição Aquática Ao Vencedor 3.IX.1943 - Oferta Armazem Ancora	Peça oxidada e manchada com ausência de representação no topo da tampa
102	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	17 x 7	27 de Abril de 1919	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Usina Pará Infantil 2.4.919	Peça oxidada e manchada

103	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	87 x 21 x 21	29 de Abril de 1992	Regular	Objeto com base quadrada com encimado alongado com cinco torres com representações de homens com coroa de folhas no peito e mulher com asas segurando medalha de honra ao mérito	PLAQUETA: Troféu "Nadyr Santiago" Vencedor Clube do Remo e Tuna Luso Belém, 29.04.92	Peça oxidada e manchada e com danos na madeira
104	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	51 x 13	22 de Novembro de 1915	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com três alças e tampa	PLAQUETA: Aos Vitoriosos Remadores do Tuna em 1915 Homenagem de um grupo de torcedoras Pará 22.11.915	Peça oxidada, manchada e amassada e com ausência de uma das alças
105	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	42 x 14	31 de Março de 1935	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de bola de futebol	ESCRITA NO METAL: Taça Guaraná Soberano SCRECH x PAYSANDU 31.03.1935	Peça oxidada e manchada
106	Troféu	Mármore, Plástico e Metal	Sala de Troféus A	43 x 9 x 9	Não Identificado	Regular	Objeto com base quadrada em mármore e encimado em metal com a representação de um jogador de futebol e um ramo de folhas em metal, além do topo em forma de taça sem alças em plástico	PLAQUETA: Club Colonial Guyane	Peça oxidada, com peças soltas e plástico descamado

107	Troféu	Acrílico/Metal	Sala de Troféus A	39 x 13 x 13	1993	Regular	Objeto com base quadrada em acrílico com encimado retangular com brasão em plástico e medalha em metal com representação de uma partida de futebol e topo com representação de um jogador de futebol em metal	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Trofé "Dr. João Costa" Campeão Paraense de Futebol Mirim 1993	Peça com descascamento do douramento no metal e manchada no acrílico
108	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	35,5 x 15	1990	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	PLAQUETA: Campeão Paraense Mirim Masculino Volley - 1990 Apoio Antactica	Peça com descamento do douramento e oxidação da plaqueta de metal
109	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	50 x 15	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e tampa	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada e manchada
110	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	21 x 7	1968	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado e forma de águia em metal	PLAQUETA: Troféu Chefe Renato Cristo Torneio Juvenil FPD 1968	Peça com base de madeira comprometida por ataque de cupins
111	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	57 x 13	14 de Junho de 1936	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado com forma de taça com alças e tampa	ESCRITA NO METAL: Festival do Paysandu Taça "O Mundo Elegante" Tuna x Júlio Cesar 14.6.936	Peça oxidada e com uma das alças soltas
112	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	47 x 14	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e tampa	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada com tampa amassada

113	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	35,5 x 13	23 de Julho de 1933	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça, com alças e relevos em art nouveau	ESCRITA NO METAL: Taça Marechal - Oferta de Deolindo Marechal - Festival da ACEP 23.7.933	Peça oxidada com manchas na base
114	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	23,5 x 9	10 de Junho de 1932	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça, com alças e relevos em art nouveau	ESCRITA NO METAL: Taça Campos Nogueira 10.6.932	Peça oxidada
115	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	27 x 4,5 x 4,5 x 4,5	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base de lados com encimado em forma de taça com alças	PLAQUETA DO VERSO: Prefeitura do Município de São Paulo - Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Recreação	Peça com danos no encimado e na base
116	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	26 x 8	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado alongado com mulher com asas no topo em metal	Nenhuma identificação de origem	Peça com partes soltas e danos no plástico
117	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	27,5 x 12	4 de Outubro de 1936	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e relevos art nouveau	ESCRITA NO METAL: Taça Jesuina Marques de Carvalho - Yoles A 2 A.C. - Regata da Lap 10 - 4.10.36	Peça oxidada com uma alça solta e ausência de uma cruz de malta na taça
118	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	54 x 12	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças, tampa e relevos art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada e com uma das alças soltas

119	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	44 x 12	1939	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças, tampa e relevos art nouveau	ESCRITA NO METAL: Taça Guaraná "Vigor" 1939	Peça oxidada com ausência do topo da tampa
120	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	43 x 15 x 15	2007	Regular	Objeto com base quadrada com encimado alongado e bola no topo	ESCRITA NO PLÁSTICO: FEFUSPA Governo da Pará SEEL - Secretari Executiva de Esporte e Lazer - Campeonato Paraense 2007 - Vice-Campeão Cat. Masculina Sub-17	Peça com danos no plástico
121	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	43 x 15 x 15	2007	Regular	Objeto com base quadrada com encimado alongado e bola no topo	ESCRITA NO PLÁSTICO: FEFUSPA Governo da Pará SEEL - Secretaria Executiva de Esporte e Lazer - Campeonato Paraense 2007 - Vice-Campeão Cat. Feminina Adulta	Peça com danos no plástico
122	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	53 x 16 x 16	1979	Bom	Objeto com base quadrada com encimado com quatro torres e um jogador de futebol sobre um globo	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol - Campeão Juvenil 1979 - Troféu Cap. Nelson L. Silva	Peça oxidada e com perda na coloração
123	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	36 x 16	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica apoiado por quatro suportes, com encimado em forma de homem (Apolo = Deus Grego) com âncora e espada alada	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, manchada e amassada

124	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	14,5 x 9	14 de Maio de 1952	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alça	ESCRITA NO METAL: Taça Colonia Paraense de Pernambuco - Homenagem desta colonia a Tuna Luso Comercial - Recife 14.05.52	Peça oxidada e com ausência de uma alça
125	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	28,5 x 11	1º de Maio de 1953	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.	ESCRITA NO METAL: COPA Importadora de Ferragens S/A 1ª Prova General Zacarias de Assunção - Corrida Ciclística de Fundo - Belém - J.Coelho - Belém - Vencedor por Equipe Tuna L. Comercial 1.5.53	Peça oxidada
126	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	17 x 8	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada e amassada na base
127	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	31 x 13	21 de Outubro de 1962	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Taça A Ciclista - 8º Campeonato Paraense de Ciclismo - Ao Campeão 21.10.62	Peça oxidada

128	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	38 x 16	1975	Regular	Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado em forma de taça com alças em metal	ESCRITA NO METAL: II Regata Oficial do Pará - Troféu Duque de Caxias - Patrocínio Estabelecimento de Subsistência da 8ª R.M. 1975	Peça oxidada
129	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	45 x 13	1986	Regular	Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado em forma de taça com alças em metal	PLAQUETA: Torneio Veteranos Fut. Salão Oferta Antonio Couceiro 1986	Pela oxidada, manchada e com danos no plástico
130	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	22 x 14	1970	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITO NO PLÁSTICO: Torneio "Azes do Passado" Vencedor Veteranos Tuna Luso Brasileria 1970	Peça com danos no plástico
131	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	50 x 19	Não Identificado	Regular	Objeto com base oval com encimado em forma de sereia segurando um barco a vela	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada com peças soltas no encimado
132	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	49 x 12 x 12	19 de Dezembro de 1982	Bom	Objeto com base quadrada em plástico com encimado alongado em plástico e mulher com asas dourada em metal	PLAQUETA: Ao Campeão de Voleibol Torneio Cezar Mattar 19.12.82	Peça oxidada no metal, perda de coloração no plástico
133	Troféu	Mármore/Metal	Sala de Troféus A	45 x 12 x 12	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base de mármore com encimado em forma de jogador de futebol	Nenhuma identificação de origem	Peça com perda de um braço do jogador de futebol

134	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	13 x 6	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada e com ausência das alças
135	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	40 x 16	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com relevo	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada com peças soltas e ausência de tampa
136	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	45,5 x 13	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com uma alça e relevos art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada com ausência de uma alça e tampa
137	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	43,5 x 12	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças, tampa e com relevos em art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada com ausência de topo na tampa
138	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	58 x 18	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Campanha do Tostão - Conselho Regional de Desportos - Taça Vitória Vencedor	Peça oxidada, manchada e amassada
139	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	61 x 22	08 de Dezembro de 2002	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado com 5 colunas e uma águia, dando suporte a uma taça com alças	PLAQUETA: Troféu Hotel Ferrador Centenário da Tuna Luso Brasileira VI Regata - 08.12.2002 FEPAR	Peça com perda da coloração e descascamento do plástico

140	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	43 x 18	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de vaso com três alças e com relevos em art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, mas em bom estado de conservação
141	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	86 x 20	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em forma de taça em metal, sem alças, tampa com jogador de futebol no topo e com relevos em art nouveau	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada com manchas e danos na madeira
142	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	65 x 21	06 de Março de 1988	Regular	Objeto com base quadrada irregular em madeira com encimado com um medalhão e três torres dando suporte a uma base de madeira dando apoio a um suporte com mulher com asas	PLAQUETA: Torneio Inicio ACLEP - Troféu D. Manuel Turismo - Campeão do Desfile 06.03.88	Peça oxidada e com danos na madeira
143	Troféu	Mármore/Metal	Sala de Troféus A	74 x 17 x 17	Não Identificado	Bom	Objeto com base quadrada de mármore com encimado em forma de ninfa sobre uma águia	ESCRITA NO METAL: Destmysterieuses Profondeurs Elle Apporte a L'homme L'Etincelle - Divine - E. Picault PLAQUETA: F.P.D. Offerta da P.M.B. Vencedor da Prova Classica "Município de Belém"	Peça oxidada com manchas tanto no mármore com no metal

144	Troféu	Mármore/Metal	Sala de Troféus A	57,5 x 20 x 14	24 de Março de 1991	Bom	Objeto com base retangular em mármore com encimado em forma de mulher anjo em prata e dourado e topo em forma de cuia	<p>PLAQUETA: Meeting International Esports Antilles-Guyane 26 et 24 Mars 1991 Offert Par Le Conseil Regional</p> <p>PLAQUETA: Internacionale Antille-Caiena Conquistado pelos Atletas: Ana Paula Franco; Marília Oliveira; Flavia Corrêa; Walter André; Alvaro Pereira; Eric Silva; Nailana Pereira; Alessandro Braga - Técnico: Expedito Raposo</p>	Peça oxidada nas plaquetas e na cuia em metal e impurezas no mármore
145	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	69 x 13	01 de Maio de 1984	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com jogador de futebol no topo	PLAQUETA: Torneio do Dia do Trabalhador Governo Jader Barbalho 01.05.84	Peça com danos no plástico
146	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	61,5 x 15	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica, com encimado em forma de taça com alças, tampa e relevos em estilo eclético	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada, manchada e amassada na tampa.

147	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	32 x 16	Maior de 1952	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Taça Cidade do Recife Vice Campeão Torneio dos Campeões do Norte Promovido pelo Clube Náutico Capibaribe Maio 1952	Peça oxidada, manchada e amassada na base
148	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	68 x 28	2003	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado com uma chuteira e globo com jogador de futebol no topo	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol - Super Campeão Sub 20 - 2003 Troféu Antônio Carlos Nunes de Lima	Peça com danos no plástico
149	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	48,5 x 5,5 x 5,5 x 5,5	27 de Maio de 1984	Bom	Objeto com base de seis lados com encimado alongado e jogador de futebol no topo	PLAQUETA: Troféu Jornalista Acyr Castro Torneio de Inicio ACLEP Equipe de Melhor Desempenho 27.05.84	Peça com perda na coloração e manchas no plástico
150	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	66 x 20	Não Identificado	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de anjo com tocha na mão e na outra uma raquete escrito FRANCE	PLAQUETA: Prova Classica Dr. Cardoso Pingarilho Canôas Juniors 1000 metros PLAQUETA: Gênie des Sports Par V. Chevrier	Peça oxidada e com manchas no metal
151	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	58 x 18 x 18	Não Identificado	Bom	Objeto com base quadrada com encimado em forma de mulher com asas	PLAQUETA: Bronze Dr. José C. G. Malcher PLAQUETA: Campeonato do Remo Estado - Pará	Peça oxidada com manchas

152	Troféu	Mármore/Metal	Sala de Troféus A	47 x 15	1944	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça em mármore e detalhes em metal	PLAQUETA: Prova Clássica João Carvalho Oot - Riggers a 4 Juniors Oferta da Fabrica de Cigarros A Nacional 1944	Peça com oxidação no metal e manchas no mármore
153	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	53 x 22	1956	Bom	Objeto com base quadrada com encimado em forma de torre e homem segurando um brasão	PLAQUETA: Campeonato de Remo do Estado do Pará Bronze Prefeitura Municipal de Belém 1954.1955.1956 Tuna Luso Comercial	Peça oxidada e com manchas
154	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	57,5 x 19	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de homem e mulher	ESCRITA NO METAL: L'enseignement anime la jeunesse, aux nouvelles decouvertes Le Genie du Progres	Peça oxidada e manchada
155	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	38 x 14	1958	Regular	Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em forma de taça com alças, tampa e relevo art nouveau	ESCRITA NO METAL: Taça Virgilio Dias Garcia Campeonato de Futebol do Pará de 1958	Peça oxidada com tampa amassada
156	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	55 x 16	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de mulher com ramallete em uma mão e na outra uma tocha invertida	PLAQUETA: PAX Par Louis Moreau (Milhe D'Or) ESCRITA NO METAL: L & F Moreau France	Peça oxidada e manchada

157	Troféu	Mármore/Metal	Sala de Troféus A	51 x 17,5 x 17,5	1948	Regular	Objeto com base quadrada em mármore com encimado em forma de indio com lança e escudo em metal	PLAQUETA: F.P.D. Prova Estado do Pará Bronze Governador Moura Carvalho Oferta de Jorge Sauma 1948	Peça oxidada e manchada
158	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	42 x 14	Junho de 1993	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Campeonato Paraense Juvenil 92 Taça Dr. Alberto Vieira de Souza Ao Campeão Junho/93	Peça com grandes danos na base e no encimado
159	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	40,5 x 13	1992	Bom	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	PLAQUETA: Campeonato Paraense de Natação Junior 3º Lugar FPDA 1992	Peça com perda de coloração
160	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	38 x 16	1º de Maio de 1953	Bom	Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em forma de taça com alças em metal	PLAQUETA: Copa Casa das Meias 3ª Prova Forças Armadas Juvenis Homenagem da Tuna ao Trabalhador Brasileiro 1.5.53	Peça com danos na base de madeira e oxidação do metal
161	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	36,5 x 7,5 x 7,5	Não Identificado	Bom	Objeto com base quadrada com encimado alongado em forma de taça com um jogador de futebol no topo	Nenhuma identificação de origem	Peça com perdas no douramento do encimado

162	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	47,5 x 10	12 de Novembro de 1989	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com mulher com asas e medalha no topo	PLAQUETA: Ao Vencedor Camp. Paraense de Remo - 2 com Timoneiro 12.11.89 ADESIVO: Voga - José Ribamar Silva de Freitas; Proa - José Ribamar Cardoso de Carvalho; Timoneiro: Manoel Pereira Silva	Peça com perda na coloração e manchas
163	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	58 x 15	06 de Novembro de 1952	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças, sem tampa e relevos em art nouveau	ESCRITA NO METAL: Festival do Amazon River S. Club - Taça Rubens Paiva 6.11.52	Peça oxidada, com manchas e ausência de tampa
164	Troféu	Mármore/Metal	Sala de Troféus A	59 x 15 x 15	1º de Maio de 1921	Regular	Objeto com base quadrada em mármore com encimado em forma de mulher e bandeira enrolada em metal	PLAQUETA: Festival do Grêmio Lusitano - Prêmio Cerveja Antartica I.V.921 ESCRITA NO METAL: H'P Moreau	Peça oxidada com manchas no metal
165	Troféu	Plástico/Madeira	Sala de Troféus A	42 x 11 x 8,5	1993	Insuficiente	Objeto com base quadrada em madeira com encimado em forma de taça em plástico sobre uma coluna de madeira e no topo um jogador de futebol em plástico	PLAQUETA: Tuna Luso Brasileira Tor. Alberto Vieira de Souza Campeão/93	Peça com perda do douramento no plástico e oxidação nos detalhes e plaquetas de metal

166	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	54 x 15	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça com alças e relevos art nouveau	ESCRITA NO METAL: Festival do Transviário E.C. Taça Major Josue Freire Vencedor Tuna x Transviario	Peça oxidada, com manchas e com uma alça solta
167	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	53 x 18	1953	Regular	Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em forma de atleta com remo na mão em metal	PLAQUETA: BANGU F.P.D. 1952	Peça com danos na base de madeira e oxidação do metal
168	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	49,5 x 16	8 de Dezembro de 1953	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com tampa	ESCRITA NO METAL: Taça Radios Telefunken - Jogo Tuna x Paissandu - Oferta de Oscar Santos & Cia LTDA 8.12.53	Peça oxidada e com encaixe solto
169	Troféu	Mármore/Metal	Sala de Troféus A	51 x 16 x 17	Não Identificado	Regular	Objeto com base retangular em mármore com encimado em forma de jogador de futebol em metal	PLAQUETA: Joueur de Football - Par Kinsburger - Méd. D'Or Au Salon PLAQUETA: Prêmio "Dr. José Malcher" Scratch Paraense x Santa Cruz	Peça oxidada com danos no metal e ausência da bola de metal no encimado
170	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	77 x 22	1999	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça, com alças e tampa	PLAQUETA: Campeonato Metropolitano de Voleibol Juv. Fem. Campeão/99 F.P.V.	Peça com perda no douramento e manchas por todo o objeto

171	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	69 x 22	2003	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com bola e jogador de futebol	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Campeão Sub 20 - 2003 Clubes Profissionais	Peça com perda da coloração dourada e descascamento
172	Troféu	Madeira/Metal	Sala de Troféus A	45,5 x 17	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado arredondado com tampa	ESCRITA NO METAL: Taça Cigarros Continental	Peça oxidada com detalhes soltos
173	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	54 x 7 x 7 x 7	1980	Regular	Objeto com base hexagonal com encimado alongado com representações de uma águia e jogador de futebol	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Tuna Luso Brasileira Campeão de Junior de 1980	Peça com perda de coloração e de componentes
174	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	30,5 x 14	15 de Agosto de 1940	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: A Tuna Luso Comercial O Club DO Remo 15.8.1940	Peça oxidada
175	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	76 x 23	2004	Insuficiente	Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com aguias e cinco colunas dando suporte a uma taça com alças e no topo jogador de futebol	PLAQUETA: FEFUSPA Campeão Paraense - 2004 Cat. Sub-15	Peça com perda na coloração e descascamento
176	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	26,5 x 11,5 x 11,5	Não Identificado	Regular	Objeto com base quadrada com encimado em forma de mulher com asas	PLAQUETA: Copa São Braz Saúde Troféu Ailton Ferreira (Galo) Vice Campeão Sub 9 Jurunas	Peça com perda na coloração

177	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	32 x 8,5	1º de Junho de 1978	Bom	Objeto com base quadrada em plástico com encimado alongado em metal com mulher com asas no topo	PLAQUETA: SESC Inauguração do Parque Aquat. Troféu Prof. Jorge Furtado Belém 1º/6/78	Peça com manchas na base
178	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	27 x 5,5 x 5,5 x 5,5	1992	Insuficiente	Objeto com base hexagonal com encimado em forma de taça sem alças	PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Taça Altevi Oliveira Cardoso Vice Campeão Infantil 1992	Peça manchada e com encimado solto e torto
179	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	58 x 18	24 de Junho de 2007	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	PLAQUETA: Campeonato Paraense de Remo II Regata Campeão Troféu Nortepilot FEPAR 24.06.2007	Peça manchada e com danos na base
180	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	34 x 14	Junho de 1983	Regular	Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado em forma de taça com alças em metal	PLAQUETA: XVI Travessia Baía do Guajará Equipe Feminina Campeã Oferta F.P.N. Junho/83	Peça oxidada e com danos na base
181	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	26 x 13	25 de Maio de 1969	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Prova Ciclística Dr. Pericles Guedes de Oliveira Patrocínio de A Renovadora Ltda Ao Clube Vencedor por Equipe em 25.05.69	Peça oxidada, amassada no encimado e na base.
182	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	34 x 9	1987	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	PLAQUETA: Torneio de Estreantes - 87 Vice-Campeão Patrocínio: Jardel	Peça oxidada e com perda da coloração dourada, com a base de plástico danificada.

183	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	28,5 x 5,5 x 5,5 x 5,5	Não Identificado	Insuficiente	Objeto com base de seis lados com encimado em forma de taça com alças	PLAQUETA VERSO: Prefeitura do Município de São Paulo - Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Recreação.	Peça amassada, com partes soltas e base danificada
184	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	34,5 x 15	1967	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Torneio de Pelada Soçaité Romulo Maiorana Patrocínio de O Liberal 1967	Peça oxidada
185	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	46 x 15	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e tampa sem topo	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada com perda do topo da tampa
186	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	45 x 13	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com um brasão com relevo de jogador de futebol no centro	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada e amassada na base e nas bordas
187	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	24 x 14	1964	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com ausência de alças	ESCRITA NO METAL: Troféu Banco Com. E Ind. Da America do Sul S/A - Festival Anual - Tuna Luso Comercial Encontro Tuna x Paissandu 1964	Peça oxidada e com manchas e ausência de suas duas alças

188	Troféu	Plástico	Sala de Troféus A	44 x 13 x 13	2001	Insuficiente	Objeto com base quadrada com encimado em forma de taça com alças e tampa	PLAQUETA: Vice Campeão Paraense Sub 17 2001 "Victoria Salzer" PF DFA	Peça com perda de coloração, partes solta, descascamento, perda do topo da tampa
189	Troféu	Metal	Sala de Troféus A	59 x 19	Não Identificado	Regular	Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e tampa	Nenhuma identificação de origem	Peça oxidada e com perda do topo da tampa
190	Troféu	Plástico/Metal	Sala de Troféus A	35 x 13,5	Outubro de 1970	Regular	Objeto com base cilíndrica em plástico e encimado em forma de taça com alças	ESCRITA NO METAL: Taça Cidade de Marabá Oferta da Administração Leonel Vergolino Outubro 1970	Peça oxidada e com partes soltas

Figura 17: Tabela de arrolamento do acervo da Tuna Luso.

Fonte: Bernardino Costa Jr.

CONCLUSÃO

Um clube centenário como a Tuna Luso Brasileira e com um rico acervo de peças que datam do início do século XX faz com que seja preocupante perceber que esses objetos não estão recebendo o tratamento adequado para que possam ser preservados e suas informações transmitidas às futuras gerações de torcedores e admiradores e que assim possam conhecer a história da agremiação através de seu patrimônio material.

Antes de iniciar o processo de catalogação de uma parte do acervo, foi relatado por membros da diretoria do clube que na sede social do clube seria erguido um museu abaixo da nave principal onde está localizada a boate da Tuna Luso. Um projeto válido para salvaguardar o patrimônio da agremiação, porém o projeto apenas terá espaço para um número reduzido de peças fazendo com que grande parte do acervo seja relegado a outro espaço ainda indefinido ou até mesmo serem mantido no atual local precário que está posto. Esses objetos apresentam uma história pouco conhecida dos desportos paraense e seria interessante disponibilizar esse acervo também a discentes e pesquisadores para registrar a história desse acervo, consequentemente o da Tuna Luso Brasileira.

Algumas ações que deveriam ser consideradas durante o processo na construção deste Museu tais como a implementação de um banco de dados que possa identificar as peças atuais do acervo, assim como aquelas que entrarem posteriormente. Outra medida seria desenvolver uma política de descarte das peças que estão bem danificadas sem a possibilidade de restauração. Parcerias com as universidades com os cursos de química, museologia, arquivologia e arquitetura poderiam ajudar na restauração e conservação deste acervo, assim como a contratação de alguns profissionais para conduzir os trabalhos dentro desse novo espaço museal.

Portando a ideia de se criar um museu na sede do clube é válida, mas não devemos esquecer que um museu é muito mais que um mero espaço expositivo ou um “gabinete de curiosidades”, mas um lugar de conhecimento. Há de se compreender que o acervo não exposto deve receber um tratamento diferenciado direcionada na sua salvaguarda para que os objetos possam ser utilizados futuramente em exposições temporárias ou até mesmo permanentes, além da legalização do Museu perante o Instituto Nacional de Museus – IBRAM para que o Museu da Tuna Luso Brasileira tenha o reconhecimento e a possibilidade de participar de editais para a manutenção do espaço e compra de equipamentos para auxiliar na conservação do seu acervo.

REFERÊNCIAS

BRAGA, M. **Conservação e restauro: Madeira, pintura sobre madeira, douramento, estuque, cerâmica, azulejo, mosaico.** Rio de Janeiro: Rio, 2003.

BRANDI, C. **Teoria da Restauração.** Trad. Beatriz Kühl. São Paulo: Ateliê editorial, 2004.

BRITTO, R. M., FIGUEIREDO, A. M. & LIMA, M. D. (Orgs.). **Pedra e Alma: 30 anos do IPHAN no Pará.** Belém: IPHAN, 2010.

CHOAY, F. **A alegoria do Patrimônio.** 3ª ed. São Paulo: UNESP, 2006.

CORRÊA, A. F. **Mudanças no paradigma preservacionista clássico: reflexões sobre patrimônio cultural e memória étnica.** Associação Brasileira de Antropologia. Brasília: UnB, 2000.

COSTA, J. B. F. **Memorial Cruzmaltino.** Belém: Valmik Câmara, 2012.

DIAS, R. **Turismo e Patrimônio Cultural, recursos que acompanham o crescimento das cidades.** São Paulo: Saraiva, 2006.

FERNÁNDEZ, L. A. **Museología: introducción a la teoría y práctica del museo.** Madrid: Istmo. 1993.

FONSECA, M. C. L. **O patrimônio em processo: trajetória da política federal de preservação no Brasil.** Rio de Janeiro: UFRJ – IPHAN, 1997.

FUNARI, P. P. & PINSKY, J. (Orgs.). **Turismo e Patrimônio Cultural.** São Paulo: Contexto, 2003.

GONÇALVES, J. R. S. **A Retórica da Perda: os discursos do patrimônio cultural no Brasil.** Rio de Janeiro: Editora UFRJ; IPHAN, 1996.

_____. **A Antropologia dos objetos: coleções, museus e patrimônio.** Rio de Janeiro: IPHAN/IBRAM/MINC, 2007b.

GONÇALVES, M. L. C. M. R. & AMORIM, A. C., **Gabinetes de Curiosidades: Paradoxos das Maravilhas.** VIII Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em

Ciências (VIII ENPEC), Associação Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências (ABRAPEC), UNICAMP, 2011.

GONZÁLES-VARAS, I. **Conservación de bienes culturales – teoría, historia, principios y normas.** Madrid: Cátedra, 1999.

ICOM. **Status de l'ICOM.** Paris: ICOM, 1987.

LORENÇO, M. C. F.. **Museus para sempre.** In ALMEIDA, M. C. B. (coord.) Guia de Museus Brasileiros. São Paulo: Edusp/CPC, 1997.

MENDES, M. (Org). **Conservação: Conceitos e práticas.** Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2001.

MILLER, D. **Artifacts as categories: a study of ceramic variability in Central India.** Cambridge: Cambridge University Press, 1985.

OGDEN, S. **Planejamento para preservação.** Rio de Janeiro: Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos: Arquivo Nacional, 2001.

OLIVEIRA, M.. **Tuna: Sua Vida e Glória.** Belém, 2003.

PADILHA, R. C. **Documentação Museológica e Gestão de Acervo.** Florianópolis: FCC, 2014.

RUSKIN, J. **A lâmpada da memória.** Cotia-SP: Atelie Editorial, 2008.

SCHOUTEN, D. **Setting up a National Preservation Program: the Dutch example.** In: GABINETE DE ESTUDOS a&b. Páginas a&b - Preservação/Conservação, 2005.

SILVA, H.I.P. **Reabilitação e Museografia: As vivências no espaço privado e público no projecto de interiores.** 2011.

SUANO, Marlene. **O que é Museu.** São Paulo: Editora Brasiliense, 1986.

TOMÉ, Miguel. **Patrimônio e restauração em Portugal.** Porto: FAUP. 2002.

APÊNDICE



FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 001

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Bronze

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 20 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base circular e no topo uma esfera com um jogador de futebol com bola.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Troféu de um campeonato de futebol, mas não identificado à origem na plaqueta.

OBSERVAÇÕES: Na parte interna da base, a madeira é o material de preenchimento utilizado.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL – TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 002

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 51 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base circular de madeira e topo alongado de metal com relevo de rosas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem

OBSERVAÇÕES: Objeto apresenta oxidação no metal, além de uma leve inclinação e a perda de lascas de madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 003

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 31 X 8

DATA DE AQUISIÇÃO: 1985

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto de base circular de madeira, forrada por baixo de veludo e no topo a representação de uma mulher com asas de metal segurando uma esfera metálica.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: MEDALHA: Honra ao Mérito | VELUDO DA BASE Infante Juvenil de 1985.

OBSERVAÇÕES: Não Identifica o esporte que conquistou o troféu.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 004

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico, Metal e Madeira.

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 57 x 10,5 x 10,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1980

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto de base quadrada de madeira, com encimado alongado de plástico (nas cores cinza e dourado) e jogador de futebol de bronze no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu Rododiano Barbalho Tuna Luso Brasileira Vice Campeão Profissional 1980.

OBSERVAÇÕES: Objeto apresenta um desgaste na coloração do plástico e perda de lascas de madeira. Troféu de um vice-campeonato de futebol oferecido pela federação paraense de futebol.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 005

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 25 x 10,5 x 10,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1995

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada de madeira e encimado com um troféu em formato clássico em plástico de coloração dourada.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu da conquista do Vice Campeonato Metropolitano de Voleibol Infante Juvenil Feminino de 1995.

OBSERVAÇÕES: Objeto com desgaste na coloração do plástico

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 006

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 40 x 20 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular de madeira com duas elevações: a primeira com elevação de madeira retangular e no topo um troféu de colocação cinza de plástico; o segundo com elevação em cone de madeira e o topo uma mulher com asas em plástico de coloração dourada.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem

OBSERVAÇÕES: Objeto com desgastes na coloração dos plásticos e soltos nas bases.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 007

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico, Metal e Madeira.

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 49 x 11 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 1984

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto de base quadrada com elevação de metal com detalhes em plástico de coloração dourada e vermelha e no topo mulher com asas de metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu de "Campeão do Torneio Seletivo de Voleibol - 1984" Oferta O Ganha Pouco

OBSERVAÇÕES: Perda de coloração.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 008

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 31 x 8 x 8

DATA DE AQUISIÇÃO: 17 de Julho de 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de madeira quadrada com encimado de metal circular e madeira retangular e topo com jogador de futebol em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu 18º Aniversário da ECPLP SM GUAMÁ 17.06.87

OBSERVAÇÕES: Perda de coloração e desgaste na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 009

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Acrílico/Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 37 x 18 x 18

DATA DE AQUISIÇÃO: 1995

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto de base acrílica quadrada preta com o topo um troféu clássico em plástico dourado.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu "Vice Campeão Copa Norte - Nordeste de Clubes Masculino 1995".

OBSERVAÇÕES: Perda de lascas de acrílico e na coloração do plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 010

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 50 x 14,5 x 14,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Ruim

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base circular e encimado de metal com símbolos náuticos e brasão.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Taça Agencia Freitas.

OBSERVAÇÕES: Perda de grandes lascas de madeira e oxidação do metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 011

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 45 x 21 x 21

DATA DE AQUISIÇÃO: 1990

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Ruim

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada de madeira com encimado com detalhes em metal de coloração cinza e bronze.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Troféu de "Campeão Paraense Adulto de Vôlei 1990" Apoio Antarctica.

OBSERVAÇÕES: Peça com detalhes de metal soltos e pigmentação de tinta verde na coloração em bronze do metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 012

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 31,5 x 25 x 9,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular em madeira com encimado em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: JABE - Jogos Amadoristas de Belém.

OBSERVAÇÕES: Peça com pigmentação enverdeada no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 013

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 31,5 x 25 x 9,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular em madeira com encimado em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: JABE - Jogos Amadoristas de Belém.

OBSERVAÇÕES: Na peça dá pra identificar a região onde ficava a plaqueta de identificação.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 014

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 29,5 x 22 x 8

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular de encimado também retangular em madeira com uma fixação de material metálico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLACA: Troféu oferecido pela Federação Paraense de Desportos Aquáticos - FPDA com logo da "Prefeitura de Belém/FUMBEL - Caminhando com o povo".

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação do metal

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 015

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 18,5 x 6,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base circular e encimado de metal em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça João Araújo Of. José Malcher.

OBSERVAÇÕES: Peça em alto grau de oxidação.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 016

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 18 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 1967

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base circular e encimado de metal em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: FPD Campeonato Femenino 1967 Campeã Femenina Constrular.

OBSERVAÇÕES: Peça em alto grau de oxidação.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 017

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 75 x 34 x 15,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 17 de Abril de 1983

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular de madeira com encimado três elevações: duas colunas de metal dando suporte a uma base de madeira - entre duas águias de metal - dando suporte a uma mulher com asas sob uma coluna de metal; mini coluna com base de madeira com um jogador de futebol de metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Troféu Governador "Jader Barbalho" ao Campeão 17.04.83.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação no metal e descascamento na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 018

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 62 x 21 x 14,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1988

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de madeira quadrada irregular com encimado com um medalhão de metal e três elevações de metal dando suporte a um jogador de futebol em cima de uma bola de metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Torneio Internacional "Cel PM Ailton C. Guimarães" FEFUSPA 1988 Campeão.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na madeira por ação de cupins na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 019

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 51 x 29 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 02 de Abril de 1989

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular de madeira com encimado com três elevações de metal: duas de mesma aparência com suporte de metal para dois braços com o desenho de uma mulher com asas; um suporte de metal solto.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Campeonato Paraense de Futebol 1989 Torneio de Apresentação Troféu ACLEP Campeão do Desfile 02.04.1989.

OBSERVAÇÕES: Peça com elevação central de metal solta com ausência de peças complementares.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 020

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 90 x 30 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: 13 de Fevereiro de 1986

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto de base retangular com encimado com 5 elevações: uma base de madeira com plaqueta; duas colunas gêmeas de madeira e metal com mulher com asas de metal; duas colunas de metal e madeira dando suporta a uma base de madeira com mulher com asas de metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ONT Magazine Homenagem a Equipe da Tuna Luso Brasileira por sua visita ao estádio NAGIBÃO Patroc. do Ganha Pouco 13.02.1986.

OBSERVAÇÕES: Peça com descascamento na madeira e metal com leve grau de oxidação.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 021

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 60 x 18 x 9,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 14 de Setembro de 1986

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de madeira retangular com encimado com três elevações: um jogador de futebol de metal; duas colunas de metal dando suporte a uma base de madeira com mulher de asas de metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: FRENTE: Torneio Inicio Futebol Feminino Troféu João Addario Oferta do Natan Campeão Tuna 14.09.1986 VERSO: Equipe Campeã da Tuna Luso Brasileira - Ana Nery, Conceição, Marcia, Odirene, Tereza, Elizia, Ray, Falcão, Sandra, Lucilene, Mary, Edinalva, Aninha, Amélia, Beni e Tanha. Técnico: Rui Pinheiro - Diretor: Álvaro Rodrigues.

OBSERVAÇÕES: Peça com perca de coloração no metal e leve descascamento na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 022

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 63 x 24,5 x 25

DATA DE AQUISIÇÃO: 27 de Julho de 1967

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de metal com encimado com cinco elevações: quatro mulheres com asas de metal; uma torre de madeira com topo com mulher de asas de metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA FRENTE: Semana do Estudante - Travessia do Itauna "João Maranhão" Oficializada pela FPD - Oferta do Armazinho Belém Cameté - 1967. PLAQUETA LATERAL: Vencedor Tuna Luso Brasileira - 1ª Travessia do Itauna - Cameté 27.07.1967.

OBSERVAÇÕES: Peça com descascamento na madeira e metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 023

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 77 x 21,5 x 21

DATA DE AQUISIÇÃO: 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de madeira com encimado com cinco elevações: brasão de metal com relevo de mulher com asas; quatro colunas de metal dando suporte a uma base de madeira com oito elevações: quatro jogadores de futebol de metal; quatro colunas de metal dando suporte a uma base de madeira com uma mulher com asas de metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Troféu Raimundo Lima "Paraense Esporte Clube" Campeão Paraense de Futebol Junior FPF 1987.

OBSERVAÇÕES: Objeto com perda na coloração do metal e algumas leves falhas na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 024

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 18 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 1967

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de metal redonda com encimado de metal em forma de taça com alças em formato de cabeça de cavalo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: FPD Campeonato Natação 1967 Campeão Masculino LUSOTOR.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada no metal

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 025

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 13 x 8,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Maio de 1972

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de metal redonda com encimado de metal em forma de taça com duplas alças alongadas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Campeonato Paraense de Tiro ao Alvo 1971
Troféu Guarasuco Maio de 1972

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada no metal

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 026

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 34,5 x 8,5 x 8,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada de metal com encimado alongado com mulher de asas com o braço levantado segurando uma coroa de folhas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: MEDALHA: Honra ao mérito. PLAQUETA: A Tuna Luso Brasileira homenageia seu atleta Agherto C. Guimarães por seus brilhantes feitos no atletismo. A Diretoria 29.?.?

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação no metal e perda de coloração.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 027

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 56,5 x 23

DATA DE AQUISIÇÃO: 10 de Junho de 1923

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base redonda de madeira com encimado alongado de metal em forma de taça com relevos em formas de flores, folhas e frutos.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: MEDALHÃO: Lusitania | ESCRITA NO METAL: Patrão Alberto Corrêa Martins - V. José da Silva Duarte - S. V. Thomaz Aquino Bastos - S. V. Luiz Santos - P. Arnaldo A. de Carvalho. 10.06.23.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação no metal e perda na coloração.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 028

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico, Metal e Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 69 x 12 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: 1983

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada de madeira com encimado alongado de plástico com três águias de metal e mulher com asas com braço levando segurando uma coroa de folhas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Ten. Cel. Antônio Carlos Nunes de Lima - Presidente da FPF - Ao Campeonato Paraense de Remo 1983

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração e oxidação no metal da plaqueta.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 029

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 42 X 14,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1974

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de madeira redonda com encimado alongado de metal em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Copa Coronel Bahia ESCRITA NO BRASÃO: Tuna Luso Brasileira PLAQUETA: Torneio Cidade de Belém ao vencedor 1974.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração do metal, oxidação da plaqueta e do metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 030

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 48,5 x 15 x 11,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1978

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular de madeira com encimado com duas elevações: uma mulher com asas de metal sob uma base de madeira; uma elevação em madeira com uma peça em madeira no centro em "V" com brasão e no topo uma mulher com asas em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Marinha "Torneio 11 de Junho" 1978.

OBSERVAÇÕES: Peça com falhas na madeira, oxidação leve no metal e ausência da medalha no brasão.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 031

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 55,5 x 22,5 x 10

DATA DE AQUISIÇÃO: 06 de Junho de 1976

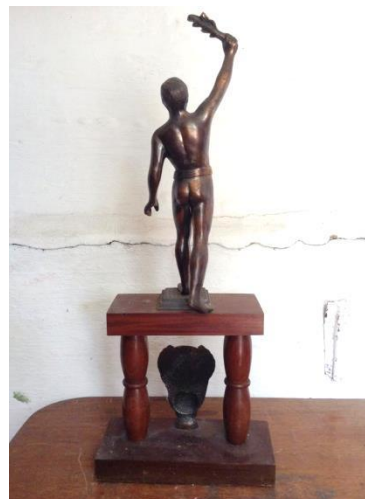
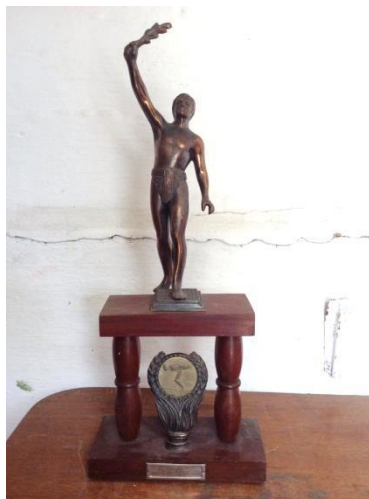
ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular de madeira com encimado com três elevações: um brasão em metal com relevo de homem em posição em posição de partida em prova aquática; duas elevações de madeira dando suporte a uma base de madeira com topo com um homem, em metal, com o braço levantado com um ramo de folhas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: X Travessia da Baía do Guajará Clube Campeão Oferta Café São Cristóvão 6.6.76.

OBSERVAÇÕES: Peça com o veludo solto na base de madeira, pigmentação branca na madeira e perda de coloração no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 032

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 63 x 17 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: 2001

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de madeira com encimado alongado em forma de taça em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Campeão Sub-12 Nelson Marques DFA Coronel Nunes FPF.

OBSERVAÇÕES: Peça com descascamento grave na madeira e perda quase que total da coloração do plástico, além das peças soltas.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 033

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 77 x 19 x 19

DATA DE AQUISIÇÃO: 21 de Abril de 1985

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada de madeira com encimado alongado em cinco elevações: uma mulher com asas em metal sobre um suporte cônico em metal; quatro colunas em metal sustentando uma base de madeira com quatro pequenas mulheres com asas em metal e um jogador de futebol metálico ao centro.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Troféu Alberto Vilhena Campeão Torneio de Início Campeonato Feminino 21.04.1985.

OBSERVAÇÕES: Peça com manchas na madeira e perda da coloração do metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 034

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 44,5 x 17 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: 1995

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de madeira quadrada com encimado de plástico em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: FPV Taça Cidade de Belém 95 Masc. Adulto Vice-Campeão APOIO: Binão 1000.

OBSERVAÇÕES: Peça com perdas na madeira e descolorização do plástico, além de soltos e algumas partes.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 035

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal/Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 25 x 10,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 17 de Agosto de 1986

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de plástico circular encimado com elevação em forma de taça em metal

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Edmundo Guerreiro

OBSERVAÇÕES: Peça com desgaste no plástico da base e leves manchas no metal

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 036

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 17,5 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base circular de metal com encimado em forma de taça com alças em forma de cabeça de cavalo

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITO NO METAL: Taça Evaristo de Resende Campeonato Infanto Juvenil Cel. Fontoura Campeã Feminino Natação

OBSERVAÇÕES: Peça com manchas no metal

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 037

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 13 x 8,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Maio de 1972

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de metal redonda com encimado de metal em forma de taça com duplas alças alongadas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITO NO METAL: Campeonato Paraense de Tiro ao Alvo 1970 Troféu Guarasuco Maio de 1972

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada no metal

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 038

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 12,5 x 7,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1972

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de metal redonda com encimado de metal em forma de taça com duplas alças alongadas pontas quadradas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITO NO METAL: Campeonato Paraense 1972 Qualquer Classe Of. Coca Cola Campeão.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação do metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 039

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico, Metal e Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 73 x 35 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: 1988

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular de madeira encimado com quatro elevações: um jogador de futebol em metal sobre um suporte de madeira retangular; três colunas de metal em apoio a uma base de madeira com ter elevações: duas águias em metal e uma elevação de metal com o topo com um jogador de futebol.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu Governador Hélio Gueiros FEFUSPA 1988 1º Campeão Categoria Sênior.

OBSERVAÇÕES: Peça com alto grau de oxidação do metal, descascamento da coloração e danos na madeira e nos detalhes em plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 040

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 36 x 14,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1990

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base redonda de plástico com encimado alongado em forma de taça em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeão Paraense Mirim Feminino Volley 1990 Apoio Antarctica.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração e solta próxima da base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 041

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 29 x 11,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 14 de Novembro de 1966

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base redonda com encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Campeão do Quadrangular Interestadual de Futebol de Salão - Tuna, Palmeiras, Santana e Ipiranga - Macapá 12 a 14.11.66 - Oferta de Flip Guaraná.

OBSERVAÇÕES: Peça com amassado na base e no encimado.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 042

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 24 x 9,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base redonda com encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 043

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal/Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 28 x 14,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1992

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base redonda de plástico com encimado em forma de taça em metal e alças de plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Torneio Infantil Antarctica Campeão Masculino 1992 Federação Paraense de Voleibol.

OBSERVAÇÕES: Uma das alças quebrada, perda na coloração e danos na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 044

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 30,5 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com uma cuia sobre uma estrutura de metal onde no meio existe um homem com o braço levantado segurando uma coroa de folhas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação e manchas no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 045

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 19,5 x 12,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1975

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Campeão do Torneio Aberto da FPV 1975 Oferta Agência Neves.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação na base e no encimado.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 046

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 11 x 6,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Tênis de Mesa Campeão Torneio Raimundo Mendes.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação na base e no encimado.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 047

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 28 x 14,5 x 14,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em mármore com encimado com duas elevações: uma placa com relevos de folhas e uma medalha com um jogador de futebol; uma mulher com asas equilibrada em uma bola tudo em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu "Jau o Camiseiro" Ao Campeão do Torneio Quadrangular Inter Estadual d Futebol de Salão.

OBSERVAÇÕES: Peça com manchas no mármore.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 048

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 41 x 11,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 22 de Dezembro de 1940

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base circular de madeira e topo alongado de metal com relevo de rosas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Juvenis Remo x Tuna 22.12.40.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação na base e no encimado.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 049

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 58 x 14 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 2003

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada de madeira com encimado alongado com representações de águias, taças e jogador de futebol em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu "José Angelo" Torneio de Início de Futsal Infantil Campeão/2003.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração dourada e oxidação da plaqueta.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 050

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 32,5 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 1968

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Tecidos Lua III Travessia Guajará 1º Lugar Equipe Feminina FPD 1968.

OBSERVAÇÕES: Peça com uma das alças solta e amassada na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 051

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 44 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 12 de Setembro de 1937

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Prova Cmt 8^a R.M. Tuna x Paysandu 12.9.37.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação e manchas no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 052

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 52 x 12 x 22

DATA DE AQUISIÇÃO: 1971

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular em madeira com encimado em forma de trampolim em madeira e no topo nadador em pose de salto em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeão Inf. Juvenil 1971 Oferta Garoto.

OBSERVAÇÕES: Peça com madeiras soltas e com machas e oxidação no metal. Acredita-se que seja um troféu conquistado em uma prova de saltos ornamentais.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 053

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 35 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 04 de Dezembro de 1919

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndricas e encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Festival Sportivo do G.L.G.P. Offerta da Real Companhia Vinícola N. Portugal Porto 04.12.1919.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação e manchas no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 054

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 47 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: 1979

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cônica em madeira e encimado com mulher com asa em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Torneio da Revolução Oferta da ERS/8 1970.

OBSERVAÇÕES: Peça apresenta a perda de uma das asas da mulher em metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 055

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 30,5 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 27 de Julho de 1967

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com topo em forma de cuia sobre homem de metal segurando a peça com uma das mãos.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Troféu Definitivo Professor Paulo Maranhão 1ª Travessia do Rio Itaúna - Cametá 27.7.67 - Equipe Vencedora: José Tabosa - José Sallé - Antônio Conceição - Walter Sampaio.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação e manchas no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 056

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 30 x 10

DATA DE AQUISIÇÃO: 1977

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica de madeira com encimado com uma representação de uma águia e medalhão com relevo de três corredores.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu Naldir Santiago Ao Campeão de Atletismo de Menores 1977.

OBSERVAÇÕES: Peça com manchas e perdas na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 057

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 76 x 29 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 1989

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular com encimado com três elevações: duas torres gêmeas com medalhões com relevo de uma mulher com asas e medalhas douradas de uma partida de vôlei; torre central em forma de taça e no topo medalhão e medalha com mesmas características das torres.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: "DISMAG" Campeão Adulto Masculino F.P.V. 1989.

OBSERVAÇÕES: Peça com desgaste na madeira e perda na coloração dourada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 058

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 52 x 20 x 11,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1994

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular de madeira com encimado com duas torres: uma mulher com asas em plástico sobre um retângulo de madeira com relevo de cruz; elevação em plástico dando suporte a uma taça e jogador de futebol em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Torneio Início 1994 Divisão Especial Campeão FEFUSPA.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração, descascamento do plástico e danos na base de madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 059

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal/Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 55 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em plástico e encimado em forma de taça em metal, dando suporte a mulher com asas em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeonato Paraense Natação Juvenil/87 Vice Campeão APOIO: Jardez.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração do metal, peças soltas e oxidação na plaqueta.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 060

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 29 x 11 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 1995

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em madeira com encimado em forma de taça em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: F.P.V. Campeonato Metropolitano de Voleibol: Infanto Juvenil Masculino Campeão/95.

OBSERVAÇÕES: Peça com desgaste na madeira e perda na coloração do plástico.

IMAGENS:





SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 061

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 22 x 8

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com relevo art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça com manchas e oxidação no metal.

IMAGENS:



ALC



SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 062

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 20 x 7

DATA DE AQUISIÇÃO: 1951

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado com dois remos cruzados e no centro homem com braço levantado.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Prova Clássica "Agência Neves" Yolesa 2-Q Classe 1951.

OBSERVAÇÕES: Peça com elementos náuticos com oxidação no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 063

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 54 x 9 x 9 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 1995

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base com seis lados e elevação em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeão Juvenil 1995 Troféu "Guilherme Guerreiro" Patrocínio FPF.

OBSERVAÇÕES: Peça com descamação da coloração do plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 064

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 65 x 17,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Dezembro de 1956

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em madeira e encimado em forma de taça com relevos art nouveau e tampa de metal com uma coroa de folhas no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Estancia 9 de Janeiro Oferta de A. M. Fidalgo e Cia Quadrangular.

OBSERVAÇÕES: Peça sem identificação de qual esporte foi conquistada e apresenta oxidação no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 065

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 57,5 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com relevo art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação no metal e possivelmente com a falta de uma tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 066

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 20 x 14,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Peça com oxidação no metal e possivelmente com a falta de uma tampa

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 067

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 42 x 17,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com relevo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Vitória Régia 3 vitórias consecutivas ou 5 vitórias alternadas Ao Clube que se Sagrar Campeão Paraense de Voleibol Adulto Masculino.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 068

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 45 x 14,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 31 de Maio de 1950

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em madeira e homem segurando uma bola no topo em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Ite. Cel. Arthur Vieira 31.5.950.

OBSERVAÇÕES: Peça com leve oxidação no metal e machas na madeira da base e com referências ao handebol

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 069

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Acrílico/Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 39 x 18 x 18

DATA DE AQUISIÇÃO: 1992

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em acrílico com brasão em plástico e medalha em metal com representação de uma partida de futebol, e encimado em forma de taça em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeonato Paraense de Futebol Junior "Copa Jorge Dahas" Campeão 92 FPF Oferta Federação Paraense de Futebol.

OBSERVAÇÕES: Peça com descamação leve do dourado e perda de lascas de acrílico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 070

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 44 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: *Regular*

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças com a representação de dois rostos na parte superior e tampa com ausência de um elemento no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Fabrica Therezita Offerta de Y. Serfaty ao Instituto de Proteção e Assistência a Infância do Pará.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e perda de um elemento no topo da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 071

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 26 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 1974

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Aniversário de Riachuello VIII Travessia da Bia do Guajará 1974 Ao vencedor Equipe Feminina.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada no metal e amassado na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 072

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 49,5 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 15 de Agosto de 1943

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado alongado em forma de taça com relevo com representações em art nouveau e apresenta somente uma alça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Ao Valoroso Esquadrão da TUNA o do 35º Batalhão de Caçadores oferece com recordação de jogo em BRAGANÇA 15.VIII.1943.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda de uma das alças e oxidação no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 073

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 32,5 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 074

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 64 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: 16 de Novembro de 1958

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Avelino Faria Oferta do G.L.R.P. Sampaio x Tuna - S. Luiz 16.11.58.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 075

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 30 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 1970

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Oferta da Camisaria "O Ganha Pouco" Campeonato Paraense de Natação Campeão Geral 1970.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e leves amassados.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 076

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 30,5 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 21 de Janeiro de 1971

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado com estrutura de um home no centro com o braço levantado e no topo uma cuia em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Rádio Liberal Troféu Renda Priori Oferta do Sr. Pedro Renda Ao Vencedor de Tuna x Sport do Recife 21.01.71.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 077

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico, Metal e Madeira.

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 63 x 19 x 8,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1991

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular em madeira com encimado alongado com duas torres em metal com representação de águias e mulheres com asas em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Camp. Paraense de Natação Mirim I/II - Petiz I/II Patrono: Gov. Jader Barbalho Vice Campeão - 1991.

OBSERVAÇÕES: Peça com leves danos na madeira e oxidação no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 078

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 59 x 19 x 14 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 1985

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada irregular em madeira com encimado com um jogador de futebol em metal e três torres dando suporte a uma base de madeira dando apoio a uma mulher com asas segurando uma coroa de folhas na cabeça em metal

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: F.P.D. Futebol de Salão Ao Campeão do 1º Turno 1985 Oferta: Casa Globo Esporte.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com danos na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 079

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 57 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em metal em forma de taça com relevos art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, com amassados na tampa e danos na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 080

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico, Metal e Madeira.

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 70 x 21 x 21

DATA DE AQUISIÇÃO: 1991

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em madeira com encimado com cinco elevações: uma torre central maior em metal e jogador de futebol em plástico no topo; quatro torres em cada ponta com estrutura em metal e cada com um jogador de futebol.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeonato Paraense de Juniores/91
Troféu ACLEP Campeão do 2º Turno - Oferta: Ganha Pouco Esportes.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, com danos na madeira e perda de um dos jogadores de futebol de plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 081

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 46,5 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado alongado com representações de bola com relevo de flores e mulher com asas segurando uma medalha em metal, além de estruturas em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeão do Torneio de Fundo Abril 1987 - Oferta I. Serrão Meademia.

OBSERVAÇÕES: Peça com várias partes soltas, oxidada e com perda na coloração dos metais. Medalha de honra ao mérito no topo com uma medalhinha com o relevo de um nadador.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 082

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 62 x 26,5 x 7

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular em madeira com encimado alongado com duas torres dando suporte a uma base de madeira com representações de águias e taça com jogador de futebol no topo, todos em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Objeto com danos na madeira e perda de coloração dourada no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 083

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 20 x 10

DATA DE AQUISIÇÃO: 12 de Maio de 1954

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Cortume Nacional Torneio Quadrangular Ao Vencedor E. C. Vitória x Tuna L. Comercial - 12.5.954.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com manchas.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 084

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 34,5 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: 01 de Fevereiro de 1981

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Troféu Antônio Venturieri Filho - Veteranos x Juvenis - 01.02.81.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, machada e amassada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 085

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 43 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com relevos em art nouveau e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Concordia Instituida pela A.C.E.P.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e com perda do objeto do topo da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 086

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 35,5 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular.

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com ausência de tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e com ausência da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 087

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 55 x 16,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 20 de Maio de 1948

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e com relevos em art nouveau e sem tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Hiléia Amazônica - Tuna Luso Comercial x Nacional Fast Clube - Patrono Dr. Leopoldo Neves 20.5.948.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e com ausência da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 088

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 21 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 1º de Maio de 1953

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com uma alça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Copa Perfumaria PHEBO LTDA - 4ª Prova Corrida para Moças - Vencedor por Equipe Tuna Luzo Comercial 1.5.53

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e com ausência de uma alça.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 089

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 40 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: 1966

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica de madeira com encimado em forma de taça em metal, com alças e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça "Moacyr Calandrini" Campeão Masculino Torneio Início de Voleibol 1966.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 090

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 37 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: Setembro de 1949

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica de madeira com encimado em forma de taça em metal, com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Aangeboden door - Van Romondt's Handel MyNV VERTEGENWOORDIGERS IN SURINAMEVAN - Heinekens Bierbrouwery MyNV September 1949

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e perda da madeira com ação de cupins e com plaqueta em escrita holandesa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 091

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 22 x 8,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 26 de Setembro de 1967

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Pres. Pericles Guedes - F.P.D. Campeão Masculino do Torneio Início dos III Campeonatos Juvenis de Voleibol 1967 - Em 26.09.67.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 092

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 31,5 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com relevos art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada, amassada e sem referências.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 093

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 59 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com relevos com plantas e garças, além de tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e com ausência das alças e do topo da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 094

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 39 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com somente um alça e com relevos art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e com ausência de uma alça.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 095

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 65 x 13 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 2002

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em plástico com encimado alongado com jogador de futebol ao topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol CAMPEÃO Categ. Sub 15/2002 Troféu Guilherme Salzer.

OBSERVAÇÕES: Peça com grandes danos no plástico com descascamento e perda na coloração.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 096

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 79 x 21,5 x 21,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1989

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em madeira com encimado com quatro colunas verdes e representações de mulher com asas e um medalhão com relevo de mulher com asas e mais quatro colunas verdes em metal sobre uma base de madeira.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeonato Paraense de Futebol 1989 Torneio de Apresentação Troféu ACLEP Vice Campeão.

OBSERVAÇÕES: Peça manchada e com danos na madeira e com perda de objetos como: jogador no topo e mulher com asas na parte mediana da peça.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 097

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 82 x 21 x 21

DATA DE AQUISIÇÃO: 1990

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em madeira com encimado alongado com cinco torres com representações cinco mulher com asas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu Ganha Pouco Campeão Paraense Juniors 1990.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada no metal e com danos na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 098

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 50 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e com relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e leves amassados.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 099

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 58 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 29 de Maio de 1938

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e tampa com homem no topo, além de relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Guaraná Simões 29.V.32.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e amassada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 100

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 100 x 21,5 x 21,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Abril de 1993

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado alongado com quatro torres e representações de mulher com asas no primeiro andar e quatro homens com coroas de folhas no segundo andar e elevação em forma de taça sem alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: 8º Troféu Kako Caminha Vice Campeão CBDA - FAEA Marabá, abril 93.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com dano na madeira e perda de uma representação no topo.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 101

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 42 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 3 de Setembro de 1943

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e tampa com ausência de topo, além de relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Comando Naval do Norte - Semana da Patria - Competição Aquatica Ao Vencedor 3.IX.1943 - Oferta Armazem Ancora.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada com ausência de representação no topo da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 102

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 17 x 7

DATA DE AQUISIÇÃO: 27 de Abril de 1919

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Usina Pará Infantil 2.4.919.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 103

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 87 x 21 x 21

DATA DE AQUISIÇÃO: 29 de Abril de 1992

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado alongado com cinco torres com representações de homens com coroa de folhas no peito e mulher com asas segurando medalha de honra ao mérito

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu "Nadyr Santiago" Vencedor Clube do Remo e Tuna Luso Belém, 29.04.92.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada e com danos na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 104

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 51 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 22 de Novembro de 1915

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com três alças e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Aos Vitoriosos Remadores do Tuna em 1915 Homenagem de um grupo de torcedoras Pará 22.11.915

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e amassada e com ausência de uma das alças.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 105

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 42 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 31 de Março de 1935

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de bola de futebol.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Guaraná Soberano
SCREATCH x PAYSANDU 31.03.1935.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 106

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore, Plástico e Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 43 x 9 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em mármore e encimado em metal com a representação de um jogador de futebol e um ramo de folhas em metal, além do topo em forma de taça sem alças em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Club Colonial Guyane.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, com peças soltas e descascamento do plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 107

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Acrílico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 39 x 13 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 1993

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em acrílico com encimado retangular com brasão em plástico e medalha em metal com representação de uma partida de futebol e topo com representação de um jogador de futebol em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Troféu "Dr. João Costa" Campeão Paraense de Futebol Mirim 1993.

OBSERVAÇÕES: Peça com descascamento do douramento no metal e manchada no acrílico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 108

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 35,5 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: 1990

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeão Paraense Mirim Masculino Volley - 1990 - Apoio Antactica.

OBSERVAÇÕES: Peça com descascamento do douramento e oxidação da plaqueta de metal

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 109

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 50 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 110

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 21 x 7

DATA DE AQUISIÇÃO: 1968

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado e forma de águia em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu Chefe Renato Cristo Torneio Juvenil FPD 1968.

OBSERVAÇÕES: Peça com base de madeira comprometida por ataque de cupins.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 111

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 57 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 14 de Junho de 1936

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado com forma de taça com alças e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Festival do Paysandu Taça "O Mundo Elegante" Tuna x Júlio Cesar 14.6.936.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com uma das alças soltas.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 112

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 47 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: Não identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com tampa amassada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 113

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 35,5 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 23 de Julho de 1933

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça, com alças e relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Marechal - Oferta de Deolindo Marechal - Festival da ACEP 23.7.933.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com manchas na base

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 114

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 23,5 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 10 de Junho de 1932

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça, com alças e relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Campos Nogueira 10.6.932.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 115

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 27 x 4,5 x 4,5 x 4,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de lados com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA DO VERSO: Prefeitura do Município de São Paulo - Secretaria Municipal de Esportes, Lazer e Recreação.

OBSERVAÇÕES: Peça com danos no encimado e na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 116

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 26 x 8

DATA DE AQUISIÇÃO: Não identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado alongado com mulher com asas no topo em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça com partes soltas e danos no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 117

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 27,5 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: 4 de Outubro de 1936

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e relevos art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Jesuina Marques de Carvalho - Yoles A 2 A.C. - Regata da Lap 10 - 4.10.36.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com uma alça solta e ausência de uma cruz de malta na taça.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 118

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 54 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: Não identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças, tampa e relevos art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com uma das alças soltas.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 119

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 44 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: 1939

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças, tampa e relevos art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Guaraná "Vigor" 1939.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com ausência do topo da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 120

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 43 x 15 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: 2007

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado alongado e bola no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO PLÁSTICO: FEFUSPA | Governo da Pará|SEEL - Secretaria Executiva de Esporte e Lazer - Campeonato Paraense 2007 - Vice-Campeão Cat. Masculina Sub-17.

OBSERVAÇÕES: Peça com danos no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 121

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástica

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 43 x 15 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: 2007

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado alongado e bola no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO PLÁSTICO: FEFUSPA | Governo da Pará | SEEL - Secretaria Executiva de Esporte e Lazer - Campeonato Paraense 2007 - Vice-Campeão Cat. Feminina Adulta.

OBSERVAÇÕES: Peça com danos no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 122

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 53 x 16 x 16

DATA DE AQUISIÇÃO: 1979

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado com quatro torres e um jogador de futebol sobre um globo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol - Campeão Juvenil 1979 - Troféu Cap. Nelson L. Silva.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com perda na coloração.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 123

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 36 x 16

DATA DE AQUISIÇÃO: Não identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica, apoiado por quatro suportes, com encimado em forma de homem (Apolo = Deus Grego) com âncora e espada alada.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e amassada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 124

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 14,5 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 14 de Maio de 1952

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alça.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Colônia Paraense de Pernambuco - Homenagem desta colônia a Tuna Luso Comercial - Recife 14.05.52.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com ausência de uma alça.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 125

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 28,5 x 11

DATA DE AQUISIÇÃO: 1º de Maio de 1953

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: COPA Importadora de Ferragens S/A 1ª Prova General Zacarias de Assunção - Corrida Ciclística de Fundo - Belém - J.Coelho - Belém - Vencedor por Equipe Tuna L. Comercial 1.5.53.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 126

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 17 x 8

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e amassada na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 127

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 31 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 21 de Outubro de 1962

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça A Ciclista - 8º Campeonato Paraense de Ciclismo - Ao Campeão 21.10.62.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 128

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 38 x 16

DATA DE AQUISIÇÃO: 1975

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado em forma de taça com alças em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: II Regata Oficial do Pará - Troféu Duque de Caxias - Patrocínio Estabelecimento de Subsistência da 8ª R.M. 1975.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 129

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 45 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 1986

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado em forma de taça com alças em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Torneio Veteranos Fut. Salão Oferta Antônio Couceiro 1986.

OBSERVAÇÕES: Pela oxidada, manchada e com danos no plástico

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 130

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 22 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 1970

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITO NO PLÁSTICO: Torneio "Azes do Passado" Vencedor Veteranos Tuna Luso Brasileira 1970

OBSERVAÇÕES: Peça com danos no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 131

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 50 x 19

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base oval com encimado em forma de sereia segurando um barco a vela.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com peças soltas no encimado

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 132

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 49 x 12 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: 19 de Dezembro de 1982

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em plástico com encimado alongado em plástico e mulher com asas dourada em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Ao Campeão de Voleibol Torneio Cezar Mattar 19.12.82.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada no metal, perda de coloração no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 133

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 45 x 12 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

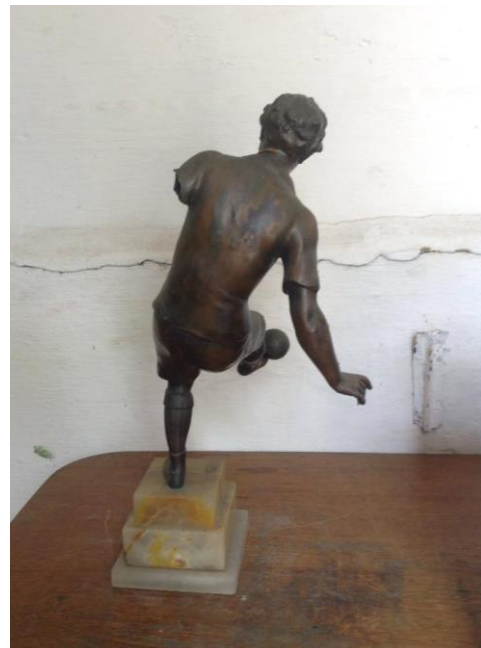
ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de mármore com encimado em forma de jogador de futebol.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda de um braço do jogador de futebol.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 134

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 13 x 6

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com ausência das alças.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 135

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 40 x 16

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com relevo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com peças soltas e ausência de tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 136

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 45,5 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com uma alça e relevos art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com ausência de uma alça e tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 137

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 43,5 x 12

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças, tampa e com relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com ausência de topo na tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 138

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 58 x 18

DATA DE AQUISIÇÃO: Não identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Campanha do Tostão - Conselho Regional de Desportos - Taça Vitória Vencedor.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e amassada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 139

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 61 x 22

DATA DE AQUISIÇÃO: 08 de Dezembro de 2002

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado com 5 colunas e uma águia, dando suporte a uma taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu Hotel Ferrador Centenário da Tuna Luso Brasileira VI Regata - 08.12.2002 FEPAR.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda da coloração e descascamento do plástico.

IMAGENS:



ALOC



SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 140

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 58 x 18

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de vaso com três alças e com relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, mas em bom estado de conservação.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 141

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 86 x 20

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom.

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em forma de taça em metal, sem alças, tampa com jogador de futebol no topo e com relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com manchas e danos na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 142

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 65 x 21

DATA DE AQUISIÇÃO: 06 de Março de 1988

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada irregular em madeira com encimado com um medalhão e três torres dando suporte a uma base de madeira dando apoio a um suporte com mulher com asas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Torneio Inicio ACLEP - Troféu D. Manuel Turismo - Campeão do Desfile 06.03.88

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com danos na madeira.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 143

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 74 x 17 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada de mármore com encimado em forma de ninfa sobre uma águia.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Destmysterieuses Profondeurs Elle Apporte a L'homme L'Etincelle - Divine - E. Picault | PLAQUETA: F.P.D. Oferta da P.M.B. Vencedor da Prova Classica "Município de Belém".

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com manchas tanto no mármore com no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 144

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 57,5 x 20 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 24 de Março de 1991

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular em mármore com encimado em forma de mulher anjo em prata e dourado e topo em forma de cuia.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Meeting International Esports Antilles-Guyane 26 et 24 Mars 1991 Offert Par Le Conseil Regional | PLAQUETA: Internacionale Antille-Caiena Conquistado pelos Atletas: Ana Paula Franco; Marilia Oliveira; Flavia Corrêa; Walter André; Alvaro Pereira; Eric Silva; Nailana Pereira; Alessandro Braga - Técnico: Exedito Raposo.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada nas plaquetas e na cuia em metal e impurezas no mármore.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 145

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 69 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 1º de Maio de 1984

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com jogador de futebol no topo

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Torneio do Dia do Trabalhador Governo Jader Barbalho 01.05.84.

OBSERVAÇÕES: Peça com danos no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 146

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 61,5 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica, com encimado em forma de taça com alças, tampa e relevos em estilo eclético.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e amassada na tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 147

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 32 x 16

DATA DE AQUISIÇÃO: Maio de 1952

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Cidade do Recife Vice Campeão Torneio dos Campeões do Norte Promovido pelo Clube Náutico Capibaribe Maio 1952.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, manchada e amassada na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 148

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 68 x 28

DATA DE AQUISIÇÃO: 2003

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado com uma chuteira e globo com jogador de futebol no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol - Super Campeão Sub 20 - 2003 Troféu Antônio Carlos Nunes de Lima

OBSERVAÇÕES: Peça com danos no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 149

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 48,5 x 5,5 x 5,5 x 5,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 27 de Maio de 1984

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de seis lados com encimado alongado e jogador de futebol no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Troféu Jornalista Acyr Castro Torneio de Início ACLEP Equipe de Melhor Desempenho 27.05.84.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração e manchas no plástico.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 150

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 66 x 20

DATA DE AQUISIÇÃO: Não identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de anjo com tocha na mão e na outra uma raquete, escrita FRANCE.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Prova Classica Dr. Cardoso Pingarilho Canôas Juniors 1000 metros | PLAQUETA: Gênie des Sports Par V. Chevrier.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com manchas no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 151

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 58 x 18 x 18

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado em forma de mulher com asas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Bronze Dr. José C. G. Malcher |
PLAQUETA: Campeonato do Remo Estado - Pará.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com manchas

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 152

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 47 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: 1944

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça em mármore e detalhes em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Prova Clássica João Carvalho | Oot - Riggers a 4 Juniors | Oferta da Fabrica de Cigarros A Nacional 1944.

OBSERVAÇÕES: Peça com oxidação no metal e manchas no mármore.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 153

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 53 x 22

DATA DE AQUISIÇÃO: 1956

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado em forma de torre e homem segurando um brasão.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeonato de Remo do Estado do Pará | Bronze Prefeitura Municipal de Belém | 1954.1955.1956 | Tuna Luso Comercial.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com manchas.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 154

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 57,5 x 19

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de homem e mulher.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: L'enseignement anime la jeunesse, aux nouvelles decouvertes | Le Genie du Progres.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 155

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 38 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 1958

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em forma de taça com alças, tampa e relevo art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Virgilio Dias Garcia Campeonato de Futebol do Pará de 1958.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com tampa amassada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 156

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 55 x 16

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de mulher com ramalhete em uma mão e na outra uma tocha invertida.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: PAX Par Louis Moreau (Mlhe D'Or)
ESCRITA NO METAL: L & F Moreau | France.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 157

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 51 x 17,5 x 17,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1948

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em mármore com encimado em forma de índio com lança e escudo em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: F.P.D. Prova Estado do Pará | Bronze Governador Moura Carvalho | Oferta de Jorge Sauma 1948.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e manchada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 158

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 42 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: Junho de 1993

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Campeonato Paraense Juvenil 92 Taça Dr. Alberto Vieira de Souza Ao Campeão Junho/93.

OBSERVAÇÕES: Peça com grandes danos na base e no encimado.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 159

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 40,5 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 1992

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeonato Paraense de Natação Junior 3° Lugar FPDA 1992.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda de coloração.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 160

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 38 x 16

DATA DE AQUISIÇÃO: 1º de Maio de 1953

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em forma de taça com alças em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Copa Casa das Meias 3ª Prova Forças Armadas Juvenis Homenagem da Tuna ao Trabalhador Brasileiro 1.5.53.

OBSERVAÇÕES: Peça com danos na base de madeira e oxidação do metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 161

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 36,5 x 7,5 x 7,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado alongado em forma de taça com um jogador de futebol no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça com perdas no douramento do encimado.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 162

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 47,5 x 10

DATA DE AQUISIÇÃO: 12 de Novembro de 1989

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com mulher com asas e medalha no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Ao Vencedor Camp. Paraense de Remo - 2 com Timoneiro 12.11.89 | ADESIVO: Voga - José Ribamar Silva de Freitas; Proa - José Ribamar Cardoso de Carvalho; Timoneiro: Manoel Pereira Silva.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração e manchas.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 163

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 58 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: 06 de Novembro de 1952

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças, sem tampa e relevos em art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Festival do Amazon River S. Club - Taça Rubens Paiva 6.11.52.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, com manchas e ausência de tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 164

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 59 x 15 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: 1º de Maio de 1921

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em mármore com encimado em forma de mulher e bandeira enrolada em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Festival do Grêmio Lusitano - Prêmio Cerveja Antartica I.V.921 | ESCRITA NO METAL: H'P Moreau.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com manchas no metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 165

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Madeira

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 42 x 11 x 8,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1993

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em madeira com encimado em forma de taça em plástico sobre uma coluna de madeira e no topo um jogador de futebol em plástico.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Tuna Luso Brasileira Tor. Alberto Vieira de Souza Campeão/93.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda do douramento no plástico e oxidação nos detalhes e plaquetas de metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 166

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 54 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica e encimado em forma de taça com alças e relevos art nouveau.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Festival do Transviário E.C. Taça Major Josue Freire Vencedor Tuna x Transviário.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, com manchas e com uma alça solta.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 167

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 53 x 18

DATA DE AQUISIÇÃO: 1953

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em madeira com encimado em forma de atleta com remo na mão em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: BANGU F.P.D. 1952.

OBSERVAÇÕES: Peça com danos na base de madeira e oxidação do metal.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 168

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 49,5 x 16

DATA DE AQUISIÇÃO: 8 de Dezembro de 1953

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Radios Telefunken - Jogo Tuna x Paissandu - Oferta de Oscar Santos & Cia LTDA 8.12.53.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com encaixe solto.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 169

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Mármore/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 51 x 16 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base retangular em mármore com encimado em forma de jogador de futebol em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Joueur de Foot-ball - Par Kinsburger - Méd. D'Or Au Salon | PLAQUETA: Prêmio "Dr. José Malcher" Scratch Paraense x Santa Cruz.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com danos no metal e ausência da bola de metal no encimado.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 170

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 77 x 22

DATA DE AQUISIÇÃO: 1999

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça, com alças e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeonato Metropolitano de Voleibol Juv. Fem. Campeão/99 F.P.V.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda no douramento e manchas por todo o objeto.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 171

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 69 x 22

DATA DE AQUISIÇÃO: 2003

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com bola e jogador de futebol.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Campeão Sub 20 - 2003 Clubes Profissionais.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda da coloração dourada e descascamento.

IMAGENS:





SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 172

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Madeira/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 45,5 x 17

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular.

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado arredondado com tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Cigarros Continental.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com detalhes soltos.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 173

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 54 x 7 x 7 x 7

DATA DE AQUISIÇÃO: 1980

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base com 6 lados com encimado alongado com representações de uma águia e jogador de futebol.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Tuna Luso Brasileira Campeão de Junior de 1980.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda de coloração e de componentes.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 174

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 30,5 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 15 de Agosto de 1940

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: A Tuna Luso Comercial O Club DO Remo 15.8.1940.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 175

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 76 x 23

DATA DE AQUISIÇÃO: 2004

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado alongado com águia e cinco colunas dando suporte a uma taça com alças e no topo jogador de futebol.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: FEFUSPA Campeão Paraense - 2004 Cat. Sub-15.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração e descascamento.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 176

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 26,5 x 11,5 x 11,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado em forma de mulher com asas.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Copa São Braz Saúde Troféu Ailton Ferreira (Galo) Vice Campeão Sub 9 Jurunas.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda na coloração

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 177

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 32 x 8,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1º de Junho de 1978

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada em plástico com encimado alongado em metal com mulher com asas no topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: SESC Inauguração do Parque Aquat. Troféu Prof. Jorge Furtado Belém 1º/6/78.

OBSERVAÇÕES: Peça com manchas na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 178

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 27 x 5,5 x 5,5 x 5,5

DATA DE AQUISIÇÃO: 1992

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de 6 lados com encimado em forma d taça sem alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Federação Paraense de Futebol Taça Altevi Oliveira Cardoso Vice Campeão Infantil 1992.

OBSERVAÇÕES: Peça manchada e com encimado solto e torto.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 179

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 58 x 18

DATA DE AQUISIÇÃO: 24 de Junho de 2007

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Campeonato Paraense de Remo II Regata Campeão Troféu Nortepilot FEPAR 24.06.2007.

OBSERVAÇÕES: Peça manchada e com danos na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 180

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 34 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: Junho de 1983

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular.

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em plástico com encimado em forma de taça com alças em metal.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: XVI Travessia Baía do Guajará Equipe Feminina Campeã Oferta F.P.N. Junho/83.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com danos na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 181

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 26 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 26 de Maio de 1969

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Prova Ciclistica Dr. Pericles Guedes de Oliveira Patrocinio de A Renovadora Ltda Ao Clube Vencedor por Equipe em 25.05.69.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada, amassada no encimado e na base.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 182

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 34 x 9

DATA DE AQUISIÇÃO: 1987

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Torneio de Estreantes - 87 Vice-Campeão Patrocínio: Jardel.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com perda da coloração dourada, com a base de plástico danificada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 183

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 28,5 x 5,5 x 5,5 x 5,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base de seis lados com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA VERSO: Prefeitura do Município de São Paulo - Secretaria Municipal de Esporte, Lazer e Recreação.

OBSERVAÇÕES: Peça amassada, com partes soltas e base danificada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 184

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 34,5 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: 1967

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Torneio de Pelada Soçaite Romulo Maiorana Patrocino de O Liberal 1967.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 185

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 46 x 15

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com alças e tampa sem topo.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada com perda do topo da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 186

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 45 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e com um brasão com relevo de jogador de futebol no centro.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e amassada na base e nas bordas.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 187

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 24 x 14

DATA DE AQUISIÇÃO: 1964

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça com ausência de alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Troféu Banco Com. E Ind. Da América do Sul S/A - Festival Anual - Tuna Luso Comercial Encontro Tuna x Paissandu 1964.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com manchas e ausência de suas duas alças.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 188

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 44 x 13 x 13

DATA DE AQUISIÇÃO: 2001

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Insuficiente

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base quadrada com encimado em forma de taça com alças e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: PLAQUETA: Vice Campeão Paraense Sub 17 2001 "Victoria Salzer" PF DFA.

OBSERVAÇÕES: Peça com perda de coloração, partes solta, descascamento, perda do topo da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

N°: 189

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 59 x 19

DATA DE AQUISIÇÃO: Não Identificado

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica com encimado em forma de taça sem alças e tampa.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: Nenhuma identificação de origem.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com perda do topo da tampa.

IMAGENS:





FICHA DE CATALOGAÇÃO DE ACERVO
SEDE SOCIAL - TUNA LUSO BRASILEIRA

Nº: 190

OBJETO: Troféu

MATERIAL/TÉCNICA: Plástico/Metal

LOCALIZAÇÃO: Sala de Troféus A

DIMENSÕES: 35 x 13,5

DATA DE AQUISIÇÃO: Outubro de 1970

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular

DESCRIÇÃO INTRÍNSECA: Objeto com base cilíndrica em plástico e encimado em forma de taça com alças.

DESCRIÇÃO EXTRÍNSECA: ESCRITA NO METAL: Taça Cidade de Marabá Oferta da Administração Leonel Vergolino Outubro 1970.

OBSERVAÇÕES: Peça oxidada e com partes soltas.

IMAGENS:

